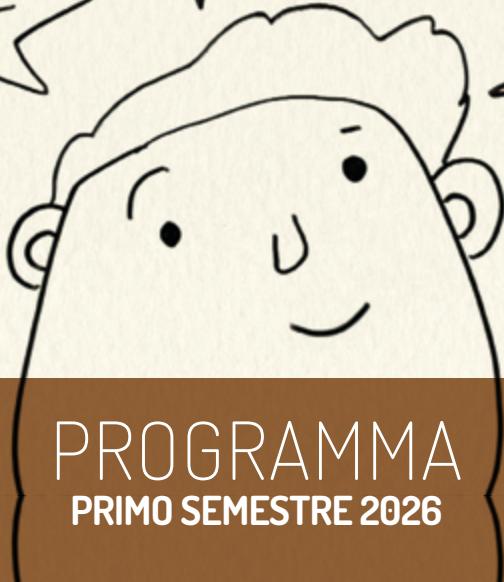




L'Università per Tutti



UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA DEL MUGELLO



PROGRAMMA
PRIMO SEMESTRE 2026

in collaborazione con:



Comune
di BARBERINO
DI MUGELLO



Comune
di BORGO
SAN LORENZO



Comune
di DICOMANO



Comune
di FIRENZUOLA



Comune
di SCARPERIA
e SAN PIERO

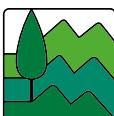


Comune
di VAGLIA



Comune
di VICCHIO

e con:



UNIONE
MONTANA
DEI COMUNI
DEL MUGELLO

e con il sostegno di:

unicoopfirenze

Sezione Soci Borgo San Lorenzo
Sezione Soci Barberino di Mugello



UNIVERSITÀ
DELL'ETÀ LIBERA
DEL MUGELLO

*L'Università
per Tutti*

PROGRAMMA
PRIMO SEMESTRE 2026



L'Università per tutti

L'Università Dell'Età Libera del Mugello (Udel), in quanto associazione di promozione sociale (APS) affiliata all'AUSER, attiva fin dal 1995 e regolarmente iscritta al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) per la Toscana, ha tra le proprie finalità statutarie lo svolgimento di attività nei settori dell'istruzione, della formazione e della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e storico e della promozione dell'arte e della cultura.

La presenza dell'Udel ha permesso in questo lungo periodo a cavallo tra il secolo scorso e gli anni 2000, di tracciare un solido percorso e di imprimere un'impronta educativa aggiornata nel campo dell'apprendimento permanente degli adulti e della formazione continua (lifelong learning) nelle comunità del Mugello.

Il riconoscimento del "bollino blu" per il triennio 2024-2026 (attribuito all'Udel Mugello dal comitato scientifico nazionale per la certificazione di qualità delle Università popolari) valorizza questa presenza e ne apprezza l'articolata agenda culturale.

I volontari dell'Università dell'Età Libera operano, infatti, sia nell'ambito organizzativo che in qualità di docenti/formatori nei diversi comuni del Mugello, in collaborazione con le biblioteche pubbliche, con le associazioni e le agenzie formative locali, attraverso un'articolata programmazione corrispondente a nove aree di attività, riconoscibili nel presente opuscolo. Gli argomenti e i percorsi sviluppati si rivolgono a cittadini di tutte le età che desiderino sviluppare competenze ed approfondire passioni per il benessere personale e come soggetti attivi della comunità. I moduli di lingue, di informatica, di storia e identità culturale, di educazione ambientale, relativi alla creatività e ai beni culturali si configureranno non solo come occasioni di apprendimento, ma anche come spazi di prossimità e socialità, percorsi di cittadinanza democratica. Accanto ai corsi riguardanti competenze operative e argomenti divulgativi, l'UDEL sta promuovendo cicli di approfondimento volti a trattare tematiche relative alla società contemporanea. Si tratta di itinerari di cittadinanza partecipativa per una visione rigenerativa dei processi economico-sociali, dei diritti e della sostenibilità.

I temi proposti sono orientati agli obiettivi dell'Agenda 2030 che sostengono una visione integrata dello sviluppo sociale, economico, culturale e ambientale, nell'ottica della sostenibilità con il fine di conservare al meglio il nostro pianeta per le generazioni future, sia dal punto di vista ecologico che civile.

Continuerà anche nel 2026 il terzo ciclo di incontri, in collaborazione con l'ANPI Mugello, dedicato alla Resistenza nel nostro territorio e in particolare dalla perdita delle libertà nel periodo del Fascismo, alla Resistenza stessa e alla nascita della Costituzione democratica e della Repubblica Italiana. A questo proposito è in uscita "Il Mugello in Camicia Nera" pub-

blicazione degli interventi degli studiosi di Storia contemporanea del ciclo svolto nel 2025. Inoltre, sempre durante questo anno, saranno realizzati anche moduli formativi afferenti al progetto zonale Demos-teche, "Giovani e Adulti informati", coordinato dal CRED/Unione Montana dei Comuni del Mugello, che prende il via grazie al finanziamento della Regione Toscana nell'ambito del Fondo Sociale Europeo 2021-2027 ed è teso a trasformare biblioteche e archivi in centri culturali per la formazione e l'inclusione.

Le iniziative proposte tendono a sviluppare l'incontro intergenerazionale con l'intento di fare incontrare, dialogare e cooperare cittadine/i di diverse età e biografie, costruendo spazi per la valorizzazione delle diversità.

Nella scelta delle proposte Udel viene tenuto conto anche delle indicazioni contenute nell'Agenda europea per le competenze del 2021, del Piano strategico nazionale per lo sviluppo delle competenze della popolazione adulta e della Dichiarazione d'intenti 2020 sottoscritta dai soggetti afferenti all'EDAFORUM Toscana. L'istruzione degli adulti è stata individuata come un tema prioritario dello spazio europeo dell'istruzione (learning society) per il periodo 2021-2030 in quanto processo che contribuisce a migliorare la coesione sociale e a promuovere la cittadinanza attiva e rafforza la competitività delle imprese e delle economie europee.

Negli ultimi anni è stato segnalato un incremento della partecipazione tanto che nel 2025 sono state registrate un migliaio di presenze ai corsi, ai laboratori e alle visite guidate.

L'associazione nel tempo ha prodotto varie esperienze di buone pratiche a carattere collettivo. Sono state allestite mostre, pubblicati monografie e DVD, risultati del lavoro di ricerca-azione, di approfondimento e di studio collettivo degli associati sui temi dell'identità e dei beni culturali del Mugello.

Nella primavera del 2026 verrà pubblicato il quarto volume su "Chiese, cappelle e oratori di Vicchio e del suo territorio" dopo quelli relativi al comune di Borgo San Lorenzo (2016) e al Comune di Scarperia e San Piero (2023) e di Barberino di Mugello (2024). Si tratta del frutto di gruppi di ricerca pluriennali, dove la passione per i beni culturali del territorio di molti cittadini viene valorizzata attraverso la guida e la competenza di esperti. La gratuità del lavoro svolto da tutti i membri dei gruppi ne qualifica ulteriormente la dimensione civica. L'UDEL continuerà inoltre la propria attività sociale attraverso la gestione degli "Orti sociali" del Comune di Borgo San Lorenzo, impegno molto importante per la popolazione adulta e per un investimento ambientale del tempo libero da parte dei cittadini.

La pubblicazione del programma del primo semestre del 2026, contenuto in questo opuscolo è accompagnata dal ringraziamento per le amministrazioni comunali che collaborano alla realizzazione dello stesso e, in particolare, del Comune di Borgo San Lorenzo che dota l'UDEL della sede, nonché dalla speranza di incontrare gli interessi e il desiderio di partecipazione dei cittadini.

La Presidente
Fiorenza Giovannini

STAFF

VOLONTARI DELL'ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ ETÀ LIBERA MUGELLO

impegnati durante tutto l'arco dell'anno per la progettazione, organizzazione, gestione, amministrazione, segreteria.

Elisabetta Banchi

Giovanni Bartolini

Giada Bertozzi

Elena Brachi

Carla Falchi

Anna Fattori

Fiorenza Giovannini

Rita Giovannini

Anna Guidarelli

Daniela Nuti

Francesco Olmi

Bruno Poli

Antonella Ridolfi

Tommaso Roselli

Stefania Salti

Jaleh Sharifian

Lorella Verdi

L'UDEL ringrazia caldamente per l'attiva collaborazione a diffondere l'educazione degli adulti le biblioteche dei Comuni di Barberino M.Ilo, Borgo San Lorenzo, Firenzuola, Scarperia, San Piero, Vaglia, Vicchio nelle figure degli amministratori, dei funzionari responsabili di settore e degli operatori di biblioteca.

Progetto grafico e impaginazione

Convoi scs onlus - www.convoi.coop

Illustrazioni

Serena Barbieri

Stampa

Grafiche Fiorentine Barberino di Mugello

Condizioni di partecipazione

I corsi sono aperti a tutti i cittadini dai 14 ai... 99 anni!

Per partecipare è obbligatorio essere soci di Auser-Università dell'Età Libera o di Auser. La quota associativa annuale è di euro 15.00, la tessera è valida dal 1° gennaio al 31 dicembre e consente di partecipare a tutte le attività formative e associative dell'Auser. Inoltre comprende la copertura assicurativa, nonché facilitazioni e sconti di vario tipo che sono indicati nel sito di Auser nazionale.

INFORMAZIONI PRATICHE

I corsi inizieranno alla data indicata nel programma che potrà, se necessario, subire variazioni, che verranno comunicate agli interessati. Il programma dettagliato dello svolgimento di ogni corso sarà presentato dal docente durante la prima lezione. La partecipazione al 75% delle ore di ciascun corso o laboratorio dà diritto ad avere l'attestato di frequenza, su richiesta segnalata direttamente dall'iscritto al docente. Qualora il corso non venga effettuato, la quota di iscrizione sarà rimborsata, **la tessera invece non può essere rimborsata**.

Per eventuali chiarimenti scrivere alla mail: **udelbsl191@gmail.com** o chiamare l'ufficio UDEL tel. **055-8458718**, il **lunedì** il **mercoledì** e il **venerdì** dalle **ore 10.30 alle 12.30** o visitare il sito: **www.universitaliberamugello.it**.

ISCRIZIONE AI CORSI

Le iscrizioni sono aperte dal **20 gennaio 2026**. E' possibile iscriversi anche a corso già iniziato. In ogni biblioteca comunale è possibile l'iscrizione anche ai corsi e alle visite guidate realizzate in altri Comuni. **Uno sconto è riconosciuto, all'atto dell'iscrizione, solo su presentazione della tessera personale di socio Unicoop o Pro-loco nel caso di Barberino e di Firenzuola e dell'Associazione Artemisia di Firenzuola. Uguale sconto, pari a circa il 10%, è applicato ai giovani 14-18enni.**

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI A CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATA:

Biblioteca Barberino di Mugello

tel. **055.8477286**

Auser – Udel Borgo San Lorenzo

tel. **055.8458718**

Biblioteca Borgo San Lorenzo

tel. **055.8457197**

Biblioteca Firenzuola

tel. **055.8199434**

Biblioteca San Piero a Sieve

tel. **055.8486791**

Biblioteca Scarperia

tel. **055.8431603**

Biblioteca Vaglia

tel. **055.409537**

Biblioteca Vicchio

tel. **055.8448251**



Legenda



SOCIETÀ



CULTURA



STORIA



AMBIENTE



SALUTE E BENESSERE



LINGUE STRANIERE



INFORMATICA



LABORATORI CREATIVI



VISITE GUIDATA

I corsi del Progetto DEMOS-TECHE sono gratuiti in quanto finanziati dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Toscana tramite l'Unione Montana dei Comuni del Mugello e le amministrazioni comunali.



Febbraio/Giugno 2026

INDICE DI CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATA



OLTRE IL SOFFITTO DI CRISTALLO

giovedì 5 marzo

**LA LOTTA
DELLE DONNE IRANIANE**

Barberino Mugello

sabato 7 marzo

**LA DONNA IERI E OGGI:
dal secondo sesso di De Beauvoir
alla situazione contemporanea**

Dicomano

sabato 14 marzo

DONNE DEL NOVECENTO

Firenzuola



IMPORTANTE

Per la scelta del livello
del corso di lingua consultare
le indicazioni alle pagine
70-71

Barberino di Mugello

1 - LEGGERE UN'OPERA E CONOSCERE LA STORIA DELL'ARTE NELLE VARIE EPOCHE

inizio 14 marzo

2- CORSO DI INGLESE

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 3 febbraio

3 - CORSO DI INGLESE

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 3 febbraio

4 - CORSO DI INGLESE

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2
inizio 3 febbraio

5 - CORSO DI SPAGNOLO

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 4 febbraio

6 - CORSO DI FRANCESE

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 12 maggio

7 - CORSO DI BURRACO

inizio 12 febbraio

8 - CORSO DI CESTERIA

inizio 4 marzo

9- CORSO DI MACRAMÈ

inizio 9 marzo

10 – CAPIRSI A 6 ZAMPE
CORSO DI EDUCAZIONE CINOFILA
inizio 10 aprile

11 – STORIA DELLA MUSICA:
LA TRAVIATA
inizio 24 febbraio

12 – IL FASCISMO
A BARBERINO DI MUGELLO
inizio 13 marzo

Borgo San Lorenzo

13 – UNA CORRETTA EDUCAZIONE
PER MIGLIORARE LA QUALITÀ
DELLA VITA QUOTIDIANA
PROGETTO DEMOS-TECHE
inizio 3 febbraio

14 – CORSO DI INGLESE
PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 23 febbraio

15 – CORSO DI INGLESE
INTERMEDIOS LIV. EUROPEO B1
inizio 4 marzo

16 – CORSO DI RUSSO
INTERMEDIOS LIV. EUROPEO B1
inizio 25 febbraio

17- LABORATORIO DI SCRITTURA
CREATIVA
inizio 23 marzo

18- CORSO DI DISEGNO
ACQUERELLO E PITTURA
inizio 9 marzo

19 – CESTERIA, L'ARTE
DELL'INTRECCIARE
inizio 26 febbraio

20 – STORIA DELLA MUSICA :
RICHARD WAGNER E L'ORO DEL RENO
inizio 12 marzo

21 – UNA PALESTRA PER LA MENTE
P.A.S. – 2° LIVELLO (INTERMEDIO)
prosecuzione

22 – UNA PALESTRA PER LA MENTE
P.A.S. – 3° LIVELLO (AVANZATO)
prosecuzione

23 – FATTI E PERSONAGGI
DELL'ANTIFASCISMO
E DELLA RESISTENZA
inizio 28 febbraio

24 – FIRENZE INSOLITA: GIARDINI,
VILLE E FONDAZIONI
inizio 14 aprile

25 – CREIAMO CON IL PATCHWORK
inizio 25 febbraio

26 – CORSO DI CERAMICA 1:
OGGETTI PER LA CASA
inizio 17 febbraio

27 – CORSO DI CERAMICA 2: CORSO
DI DECORAZIONE A MAIOLICA
inizio 14 aprile

28 – COME LEGGERE UN FILM
inizio 25 febbraio

29 – CAPIRSI A 6 ZAMPE:
CORSO DI EDUCAZIONE CINOFILA
inizio 20 marzo

30 – FRUTTATO, AMARO, PICCANTE:
L'OLIO DALL'OLIVETO ALLA TAVOLA
inizio 5 marzo

31 – COSA È LA POESIA
inizio 19 febbraio

32- CORSO BASE DI MINDFULNESS
inizio 9 aprile

**33 - L'IMMAGINE DELLA FAMIGLIA
NEL ROMANZO ITALIANO
TRA XX E XXI SECOLO**
inizio 6 marzo

**34 - CORSO DI CUCINA:
APERITIVI IN COMPAGNIA**
date: 4 e 11 marzo

**35 - CORSO DI CUCINA:
UNA CENA PUGLIESE**
date: 13 e 20 aprile

**36 - CORSO DI CUCINA:
CUCINARE CON GLI AVANZI**
date 6 e 13 maggio

Dicomano

**37 - I GIOVANI NELLA SOCIETÀ
CONTEMPORANEA**

a maggio, data da stabilire

Firenzuola

**38 - CESTERIA, L'ARTE
DELL'INTRECCIARE**
PROGETTO DEMOS-TECHE
inizio 5 Marzo

**39/1 - CORSO DI ITALIANO
PER STRANIERI**
PROGETTO DEMOS-TECHE
proseguimento

**39/2 - VIDEO "Fai diverso.
Una storia di comunità"**
PROGETTO DEMOS-TECHE
data proiezione: 1 febbraio

40 - PER STARE "SVEGLI"
inizio 23 febbraio

**41 - CAPIRSI A 6 ZAMPE:
CORSO DI EDUCAZIONE CINOFILA**
inizio 16 aprile

**Scarperia
e San Piero a Sieve**

42 - CORSO DI YOGA
inizio 25 febbraio

43 - CORSO DI INGLESE
PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 12 marzo

**44 - LE ORIGINI DELLA PROPRIA
FAMIGLIA - CORSO DI GENEALOGIA**
(base)
inizio 13 aprile

**45 - CAPIRSI A 6 ZAMPE:
CORSO DI EDUCAZIONE CINOFILA**
inizio 16 marzo

**46 - RICONOSCIMENTO E USO
ALIMENTARE DI ERBE SPONTANEE**
inizio 8 maggio

Vaglia

47 - CORSO DI INGLESE
INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1
inizio 28 gennaio

**48 - CORSO DI DISEGNO
E ACQUERELLO NATURALISTICO**
inizio 12 febbraio

**49 - LABORATORIO DI
AUTOBIOGRAFIA "LINEA D'OMBRA"**
inizio 17 febbraio

**50 - LABORATORI
DI ART-COUNSELING:
“STUPORE E MERAVIGLIA”**
inizio 30 aprile

**Visite e percorsi
guidati a Firenze
e dintorni**

Vicchio

**51 - CESTERIA L'ARTE
DELL'INTRECCIARE**
CORSO BASE
inizio 24 febbraio

52 - SARTORIA
CORSO AVANZATO
inizio 26 febbraio

53 - ASTRI, ASTROLOGIA E MITO
inizio 10 marzo

54 - CORSO DI YOGA
inizio 9 marzo

55 - CREATIVITÀ E FANTASIA
inizio 9 marzo

**56 - BREVE VIAGGIO NEL MONDO
DEL RACCONTO**
inizio 8 aprile

**57 - VIVERE NEL PROPRIO TEMPO:
ESERCIZI DI MEMORIA E DI
SPERANZA**
inizio 18 marzo

58 - CAKE DESIGN - CORSO BASE
inizio 20 marzo

**59 - CORSO DI INFORMATICA
DI BASE**
inizio 11 marzo



Febbraio/Giugno 2026

CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATA



La metafora “soffitto di cristallo” rappresenta le barriere invisibili, culturali, economiche e sociali che impediscono alle donne di raggiungere una piena emancipazione attraverso la libertà dai pregiudizi, dagli stereotipi e dai ruoli tradizionali nelle relazioni affettive, nella collettività e nel lavoro. L'espressione fu coniata nel 1984 da Gay Bryant, fondatrice ed ex diretrice della rivista Working Woman, ma trova molti riferimenti letterari già negli scritti di Virginia Wolf, di Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar, Sibilla Aleramo.

OLTRE IL SOFFITTO DI CRISTALLO

BARBERINO DI MUGELLO

In collaborazione con l'Amministrazione comunale

GIOVEDÌ 5 MARZO, ORE 17.00

“La lotta delle donne iraniane”

Incontro con Leila Farahbakhsh e altre rappresentanti
dell'Associazione culturale “Donna Vita Libertà”

Sala Vangi, Palazzo Pretorio, Piazza Cavour, 36 - Barberino di Mugello

DICOMANO

SABATO 7 MARZO, ORE 17.00

“La donna ieri e oggi: dal Secondo Sesso di De Beauvoir alla situazione contemporanea”

Eva Galeotti dalla tesi di Laurea

sostenuta presso l'Università di Ferrara

Biblioteca Comunale di Dicomano P.zza della Repubblica, 11 - Dicomano

FIRENZUOLA

SABATO 14 MARZO ORE 17.00

“Donne del Novecento”

Federica Montevercchi, filosofa

Sala consiliare, palazzo ex Pretura, Via Bertini, 1 - Firenzuola

I corsi sono svolti in collaborazione con l'Amministrazione comunale, la Sezione Soci COOP e la Misericordia di Barberino di Mugello

1. Leggere un'opera e conoscere la storia dell'arte nelle varie epoche

Docente: **Elisa Marianini, pittrice e storica dell'arte**

Date lezioni: **sabato 14 - 21 - 28 marzo + visita**

Durata corso: **6 ore**

Numero lezioni: **3 + 1 visita guidata**

Orario: **il sabato dalle 15.30 alle 17.00;**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 45; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 40**

escluso eventuale biglietto d'ingresso

(min. 10 partecipanti)

Descrizione corso: Il corso si prefigge di far conoscere come si legge un'opera d'arte, sottolineando la differenza tra il lavoro di uno storico dell'arte e di un critico d'arte. Il corso di tre lezioni è propedeutico per la visita guidata che si svolgerà, subito dopo la fine del corso, a Firenze, concordandola con i partecipanti.

Argomenti delle lezioni:

1. La lettura dell'opera d'arte
2. Dall'arte antica al Rinascimento
3. Dal Manierismo all'arte contemporanea

2. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Alessandra Raoni, insegnante di lingue**

Inizio corso: **martedì 3 febbraio**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

3. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Paolo Badiali, insegnante di lingue**

Inizio corso: **martedì 3 febbraio**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 17.00 alle 18.30**

Sede del corso: **Sala della Misericordia,**

Corso B. Corsini 90, Barberino di Mugello

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

4. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2

Docente: **Renata Lasalvia, insegnante di lingue**

Inizio corso: **martedì 3 febbraio**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

(max. 8 partecipanti)

5. Corso di spagnolo

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Judit Oro Diaz, docente di lingue**

Inizio corso: **mercoledì 4 febbraio**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

(min. 6 partecipanti)

6. Corso di francese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Paolo Badiali, insegnante di lingue**

Inizio corso: **martedì 12 maggio**

Durata corso: **4 ore e mezza**

Numero lezioni: **3**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.00**

Sede del corso: **Sala della Misericordia,
Corso B. Corsini 90, Barberino di Mugello**

GRATUITO, solo tessera Auser

7. Corso di Burraco

Docente: **Esperta del gioco**

Inizio corso: **giovedì 12 febbraio**

Durata corso: **4 ore e mezza**

Numero lezioni: **3**

Orario: **il giovedì dalle 17.00 alle 18.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 18; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 15**

8. Corso di cesteria

Docente: **Giuseppe Perugini, artigiano**

Inizio del corso: **mercoledì 4 marzo**

Durata del corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il mercoledì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 60; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 55**

MATERIALI INCLUSI

(max. 8 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Un artigiano esperto propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le tecniche più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

9. Corso di Macrame'

Docente: **Rebecca Rontini, artigiana**

Inizio del corso: **lunedì 9 marzo**

Durata del corso: **9 ore**

Numero lezioni: **6**

Orario: **il lunedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 75; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 70**

MATERIALI INCLUSI

(max. 8 partecipanti)

10. Capirsi a 6 zampe: corso di educazione cinofila

Docente: **Angelo Ferrario, esperto cinofilo**

Date corso: **venerdì 10 e 17 aprile + 11 aprile uscita al lago**

Durata corso: **3 ore + uscita**

Numero lezioni: **2**

Orario: **venerdì 21.00 – 22-30, uscita 10.00 – 11.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 15**

Contenuti del corso: Un corso per conoscere il mondo del cane, adatto a proprietari che vogliono migliorare comunicazione, relazione e benessere nella vita quotidiana con il cane

11. Storia della Musica, da Alexandre Dumas a Giuseppe Verdi: La Traviata

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE CAMERATA DE' BARDI

Docente: **Sabrina Malavolti Landi, musicista e storica della musica**

Inizio del corso: **martedì 24 febbraio**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 21.00 alle 22.00**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

Contenuti del corso: Il corso inizia dalla scoperta del romanzo di Alexandre Dumas figlio 'La signora delle camelie', fonte letteraria dalla quale Giuseppe Verdi ha tratto ispirazione per la sua opera 'La traviata', ultima della Trilogia popolare, rappresentata al Teatro La Fenice di Venezia, nel 1853. Scopriremo le biografie dei due noti uomini di teatro, la fonte letteraria, l'adattamento librettistico compiuto da Francesco Maria Piave per giungere all'analisi musicale dell'opera verdiana, ai suoi protagonisti: Violetta e Alfredo, al loro contrastato amore, al dualismo tra apparenza sociale e realtà interiore, alla critica sociale, al contrasto tra la vita di festa e la tragica malattia che porta alla morte la protagonista.

1^a lezione – Alexandre Dumas figlio e il suo romanzo "La signora delle camelie"

2^a lezione – Giuseppe Verdi: la vita e le opere

3^a lezione – Francesco Maria Piave e il libretto dell'opera

4^a lezione – Verdi-Piave: la Trilogia popolare

5^a lezione – Trama e analisi musicale dell'Atto I

6^a lezione – Trama e analisi musicale dell'Atto II

7^a lezione – Trama e analisi musicale dell'Atto III

8^a lezione – Ascolto dell'Atto I

9^a lezione – Ascolto dell'Atto II

10^a lezione – Ascolto dell'Atto III

12. *Il fascismo e la resistenza a Barberino di Mugello* IN COLLABORAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE E CON ANPI DI BARBERINO MUGELLO

Docente: **Antonio Margheri, storico, Fabio Bertini, storico**

Date del corso: **13 marzo – 9 maggio – 16 maggio – 30 maggio**

Durata del corso: **8 ore**

Numero lezioni: **4**

Sede del corso: **Sala Vangi, Palazzo Pretorio, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **GRATUITO**

APERTO A TUTTI

Calendario incontri:

VENERDÌ 13 MARZO ore 21.00 – 22.30

Presentazione del libro: **“IL MUGELLO IN CAMICIA NERA”**

Antonio Margheri e Adriano Gasparrini

SABATO 9 MAGGIO ore 16.00 – 18.00

IL FASCISMO E L'ANTIFASCISMO A BARBERINO DURANTE IL VENTENNIO

Fabio Bertini

SABATO 16 MAGGIO ore 16.00 – 18.00

**25 LUGLIO: CADUTA DI MUSSOLINI, 8 SETTEMBRE L'ARMISTIZIO
E LA NASCITA DEL COMITATO BARBERINESE DI LIBERAZIONE
NAZIONALE, LA RESISTENZA E LA BATTAGLIA DI FONTE DEI SESSI.**

Fabio Bertini

SABATO 30 MAGGIO ore 16.00 – 18.00

LA LIBERAZIONE E L'INIZIO DELLA RICOSTRUZIONE

Fabio Bertini

13. Una corretta educazione per migliorare la qualità della vita quotidiana

PROGETTO DEMOS-TECHE

Docente: **Vari esperti dei temi trattati**

Inizio corso: **martedì 3 febbraio**

Durata corso: **34 ore**

Numero lezioni: **20**

Orario: **il martedì e il giovedì dalle 17.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Centro d'incontro in Piazza Dante 33, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **GRATUITO**

Destinatari: **Tutti i cittadini**, con particolare attenzione a genitori, educatori, docenti, persone fragili o in condizioni di svantaggio.

Metodologie: Lezione frontale, discussione, incontri con esperti, laboratori

MODULO 1 – Educazione a uno stile di vita sano (6h) Docente: Stefano Chivetti (Infermiere) • Mar 3 feb - Incontro 1: Principi generali di uno stile di vita sano • Mar 10 feb - Incontro 2: Igiene personale, ambientale e sicurezza domestica • Mar 17 feb - Incontro 3: Autogestione dei piccoli problemi sanitari e uso corretto dei farmaci

MODULO 2 – Rete sanitaria territoriale e gestione delle emergenze (4h) Docente: Stefano Chivetti • Mar 24 feb - Incontro 1: Il ruolo del medico di base, guardia medica, accesso al pronto soccorso • Mar 3 mar - Incontro 2: Funzioni della Società della Salute, gestione dell'handicap e fragilità

MODULO 3 – Educazione alimentare e prevenzione (4h) Docente: Serena Bernacchioni (Nutrizionista) • Gio 5 mar - Incontro 1: Rapporto tra alimentazione, corpo e mente • Mar 10 mar - Incontro 2: Prevenzione di malattie croniche: obesità, diabete, patologie cardiovascolari

MODULO 4 – Figli e genitori a tavola (6h) Docenti: Serena Bernacchioni (nutrizionista) – Guendalina Brizzolari (psicologa) • Gio 12 mar - Incontro 1: Educazione alimentare in famiglia, ruolo del genitore • Mar 17 mar - Incontro 2: Obesità infantile e disturbi del comportamento alimentare • Gio 19 mar - Incontro 3: Intolleranze alimentari e approccio educativo al cibo

MODULO 5 – Scelta consapevole degli alimenti (4h) Docente: Lorenzo Chiavacci (docente HACCP) • Mar 24 mar - Incontro 1: Piramide alimentare, stagionalità, provenienza • Mar 31 mar - Incontro 2: Lettura delle etichette, ingredienti e conservanti

MODULO 6 – Postura e crescita sana (4h) Docente: Marco Modi (MMG, esperto in posturologia e chinesiologia) • Gio 2 apr - Incontro 1: Valutazione posturale in età evolutiva • Mar 7 apr - Incontro 2: Prevenzione della scoliosi e delle disfunzioni posturali

MODULO 7 – Laboratorio di cucina sana (6h) Docente: Serena Bernacchioni • Mar 14 apr - Incontro 1 (3h - ore 17:00-20:00): Selezione e preparazione degli alimenti – lezione teorica • Mar 21 apr - Incontro 2 (3h - ore 17:00-20:00): Preparazione di pasti bilanciati e strategie quotidiane - lezione teorica

14. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2+

Docente: **Vincenzo Spinelli, insegnante di lingue**

Inizio corso: **lunedì 23 febbraio**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18,30 alle 20,10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso non è per principianti assoluti, ma prosegue l'insegnamento della lingua per persone che già hanno una conoscenza delle strutture e del lessico di base della lingua inglese per approfondire e ampliare le competenze già acquisite.

15. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Eva Terzoni esperta di lingue**

Inizio corso: **mercoledì 4 marzo**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 20.00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: rafforzamento delle capacità di comprensione e di espressione nella lingua straniera con particolare attenzione a una pronuncia corretta. Frequenti esercizi di conversazione, ascolto e produzione scritta con un'enfasi sulle frasi di uso quotidiano, espressione di opinioni ed esperienze personali, ampliamento del lessico, consolidamento nell'uso delle strutture grammaticali e sintattiche.

16. Corso di russo

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Renata Innocenti, insegnante di lingue**

Inizio corso: **mercoledì 25 febbraio**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 20,30 alle 22,10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

17. Laboratorio di scrittura creativa

Docente: **Dario Landi**

Inizio del corso: **lunedì 23 marzo**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18.15 alle 19.45**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 45, soci Coop e 14-18enni € 40**

(min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Il corso quest'anno si concentrerà sulla scrittura narrativa e sulla struttura della trama. Lavoreremo, per fare questo, sulla scrittura individuale, attraverso l'esplorazione di forme di testo narrative e, in particolar modo, sul racconto breve, prendendo anche esempio da scrittori famosi che si sono cimentati in questo genere letterario.

18. Corso di disegno e tecniche grafiche e pittoriche

Docente: **Elisa Marianini pittrice e storica dell'arte**

Inizio corso: **lunedì 9 marzo**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10 lezioni**

Orario: **il lunedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Scuola media statale “Giovanni della Casa”**

Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo

Contributo spese: **€ 68, soci Coop e 14-18enni € 62**

(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso si prefigge di insegnare la tecnica del disegno, dell'acquerello e della pittura ad olio o acrilica, attraverso l'imitazione mostrando con l'esecuzione pratica i vari procedimenti e passaggi per creare disegni e dipinti a partire da modelli suggeriti dall'insegnante. Si vedranno anche le relative applicazioni in vari soggetti: paesaggio, fiori, natura morta, figura.

Disegno e acquerello: Fondamenti e principi di base. cenni di prospettiva, la sfumatura, la velatura - Studio delle proporzioni, studio sul colore

Pittura a olio: Pittura alla prima, tecnica grasso su magro, chiaroscuro, sfumature e velature, esercitazioni pratiche

Materiali: Lapis varie durezze (H HB 2H 2B 4B 6B, 11B), righello, squadra, gomma da cancellare, gomma pane, nastro carta adesiva, blocco da disegno o fogli per disegno A4 lisci o ruvidi. Confezione di acquerelli con pennelli a punta e piatti, blocco con carta da acquerelli, 2 contenitori per acqua, colori ad olio, pennelli piatti e a punta di varie dimensioni, tela misura 30x40 o 40x50. Camice, contenitore di vetro con coperchio, panno o scottex, tavolozza, acquaregia o trementina per chi lavora a olio. Ulteriori informazioni sui materiali saranno fornite a lezione.

19. Corso di cesteria, l'arte dell'intrecciare

Docente: **Daniela Mirri, artigiana**

Inizio del corso: **giovedì 26 febbraio**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il giovedì dalle 18,00 alle 19,30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45 MATERIALI INCLUSI**
(min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Una artigiana esperta propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le tecniche più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

20. Storia della musica: Richard Wagner e l'Oro del Reno

IN COLLABORAZIONE CON L' ASSOCIAZIONE CAMERATA DE' BARDI

Docente: **Sabrina Malavolti Landi, musicista e storica della musica**

Inizio del corso: **giovedì 12 marzo**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 18.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Scuola di Musica Camerata de' Bardi**

Piazza Martin L. King 3, Borgo S. Lorenzo

Contributo spese: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso è dedicato al grande operista tedesco Richard Wagner e al suo prologo "Oro del Reno" alla Tetralogia dell' "Anello del Nibelungo", primo dei quattro dramm, rappresentato per la prima volta nel 1869, a Monaco di Baviera.

Nel prologo, si creano le condizioni necessarie alla caduta degli Dei e di un mondo basato sull'avidità e sulla ricchezza. Alberich, il nano protagonista, ruba l' Oro alle figlie del Reno, rinunciando all' Amore, e ne forgia un anello che dona potere infinito. Il Dio Wotan ruba l'anello, ma è costretto a donarlo ai Giganti come pagamento per il Walhalla, scatenando la maledizione che porterà alla rovina tutti coloro che lo posseggono. L'anello passa di mano in mano, tra tradimenti e vendette, culminando nella distruzione del Walhalla e nel crepuscolo degli Dei e degli Eroi. Un viaggio affascinante nella mitologia norrena, alla scoperta dei tre mondi, quello sotterraneo dei Nibelunghi, quello terrestre di Semidei, Eroi e Giganti e quello divino degli Dei.

1^a lezione – Richard Wagner, la vita e le opere

2^a lezione – Introduzione alla tetralogia. Trama e struttura del prologo "Oro del Reno"

3^a lezione – I motivi ricorrenti della scena I

4^a lezione – I motivi ricorrenti della scena II

5^a lezione – I motivi ricorrenti della scena III

6^a lezione – I motivi ricorrenti della scena IV

7^a lezione – L'Oro del Reno: ascolto della scena I

8^a lezione – L'Oro del Reno: ascolto della scena II

9^a lezione – L'Oro del Reno: ascolto della scena III

10^a lezione – L'Oro del Reno: ascolto della scena IV

21. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – **intermedio PAS 2° LIVELLO**

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**

SCHEDE INDIVIDUALI DI LAVORO ESCLUSE

(min. 8 – max. 10 partecipanti)

PROSEGUIMENTO

22. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – **avanzato PAS 3° LIVELLO**

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**

SCHEDE INDIVIDUALI DI LAVORO ESCLUSE

(min. 8 – max. 10 partecipanti)

PROSEGUIMENTO

23. Fatti e personaggi dell'antifascismo e della Resistenza DEFINISCI LIBERTÀ

In collaborazione con ANPI di Borgo San Lorenzo
e con il patrocinio del Comune di Borgo San Lorenzo

Relatori: **Studio di storia contemporanea del Mugello**

Durata: **12 ore**

Numero incontri: **6 di due ore ciascuno**

Orario: **il sabato dalle ore 16.00**

Sede del corso: **Saletta Pio La Torre, via Giotto 17, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 10 - APERTO A TUTTI**

Calendario incontri:

Sabato 28 febbraio – ore 16.00 – con Paola Gramigni

“PARTIGIANO PORTAMI VIA...” La Resistenza e l’uso politico della storia

Sabato 14 marzo – ore 16.00 – con Marco Bini

“TENETE, È ANCHE PER VOI CHE LOTTIAMO”

Storia della famiglia Lorenzi-Romagnoli di San Piero a Sieve.

Sabato 21 marzo – ore 16.00 – con Antonio Margheri

ALESSANDRO PIERI “STELLA” un falegname nelle carceri fasciste

Sabato 28 marzo – ore 16.00 – con Loriana Tagliaferri

DONATELLO DONATINI “DONA” nella Resistenza e dopo la Liberazione

Sabato 11 aprile – ore 16.00 – con Paolo Gisdulich

RICCARDO GIZDULICH “IL CAPITANO BIANCHI”

Giustizia e Libertà e la 2^ Brigata Carlo Rosselli

Sabato 18 aprile – ore 16.00 – con Fiorenza Giovannini

ALFREDO MORDINI “RICCARDO”: DAL CONFINE DI VENTOTENE A DONGO.

24. FIRENZE INSOLITA: FONDAZIONI, VILLE E GIARDINI

Docenti: **Lara Mercanti, architetto e Giovanni Straffi, storico dell'arte**

Inizio corso: **martedì 14 aprile (lezione)**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5 (1 lezione + 4 visite guidate)**

Orario: **martedì dalle 21.00 alle 22.30** (lezione)

visite secondo calendario sottoesposto

Sede lezione: **Biblioteca comunale, P.zza Garibaldi 10, Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 40; soci Coop e 14-18enni € 38**

(max. 20 partecipanti)

Contenuti del corso: Proseguiamo il racconto di Firenze svelando una città inedita, insolita e poco conosciuta. Molto è stato scritto, narrato e raccontato su Firenze ma chi seguirà questo corso si accorgerà di avere ancora molto da scoprire attraverso questi cinque incontri, uno in aula e quattro uscite, dove racconteremo e ripercorreremo la storia della città attraverso luoghi, monumenti, ville, giardini, fondazioni. Il corso vuole raccontare una “città nella città” che noi andremo a scoprire per non perdere il filo del passato e della memoria. Un'occasione speciale per entrare laddove in genere non si può e per visitare strutture difficilmente accessibili e di straordinaria bellezza.

Incontro in aula: Da Piazza della Libertà a Pratolino tra ville chiese e giardini

PROGRAMMA VISITE

- **venerdì 17 aprile ore 15.00** - da Brunetto Latini alla famiglia Pazzi: visita in esclusiva a Villa La Loggia
- **mercoledì 22 aprile ore 15.30** - La città invisibile: visita in esclusiva sotto il piazzale degli Uffizi alla Società Canottieri di Firenze (offerta di € 5,00)
- **martedì 28 aprile ore 15.30** - Una villa urbana unica e inaspettata, una collezione d'arte straordinaria: visita alla Fondazione Carlo Marchi
- **mercoledì 6 maggio ore 15.30** - La Casa dei Libri più bella e panoramica di Firenze: visita in esclusiva alla Fondazione Spadolini per scoprire un luogo ricco di storia arte e cultura

25. Creiamo con il patchwork

Docente: **Stefania Marulli, esperta**

Inizio del corso: **mercoledì 25 febbraio**

Durata corso: **16 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **mercoledì dalle ore 10.00 alle 12.00**

Sede del corso: **Centro d'incontro, Piazza Dante 33, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

(min. 6 - max. 8 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Il corso introdurrà a questa tecnica artigianale di unione artistica di pezzi di stoffa per creare piccoli centrotavola, cuscini, copertine, oggetti per la casa, unendo capacità, creatività e fantasia. E' necessario portare la propria macchina da cucire. Altri materiali necessari saranno indicati dall'insegnante.

26. Corso di ceramica 1: oggetti per la casa

Docente: **Elisa Pietracito, artista**

Inizio del corso: **martedì 17 febbraio**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Scuola media statale “Giovanni della Casa”
Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 40, soci Coop e 14-18enni € 35**

MATERIALI INCLUSI (min. 6 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Un corso pratico e creativo dedicato alla realizzazione di oggetti in ceramica per l'uso quotidiano e per personalizzare la propria casa con pezzi unici. I partecipanti potranno creare a piacere portamestoli e segnaposto per la cucina, porta saponette per il bagno, portagioie, svuotatasche e altri piccoli oggetti, ideali anche come regalo originale.

Si lavorerà l'argilla con tecniche manuali, dalla modellazione alla decorazione e smaltatura. Adatto a tutti, anche a chi è alla prima esperienza, il corso è pensato come un momento di creatività, manualità e relax

27. Corso di ceramica 2: corso di decorazione a maiolica

Docente: **Elisa Pietracito, artista**

Inizio del corso: **martedì 14 aprile**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Scuola media statale “Giovanni della Casa”
Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 40, soci Coop e 14-18enni € 35**

MATERIALI INCLUSI (min. 6 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Un corso dedicato alla scoperta della decorazione su maiolica, ispirato alla tradizione ceramica di Montelupo Fiorentino. A ogni partecipante verrà fornita una mattonella, che sarà decorata seguendo la tecnica tradizionale della maiolica.

Attraverso lo spolvero di un disegno ispirato ai tipici motivi geometrici montelupini, l'immagine verrà trasferita sul supporto smaltato e successivamente decorata a mano con i colori ceramici. Il lavoro sarà poi cristallinato e cotto, completando il processo secondo i metodi tradizionali.

Il risultato sarà un elemento decorativo dal valore estetico e culturale, un elegante elemento scenografico ispirato alla tradizione, ideale da appendere alle pareti.

28. Come leggere un film

Conduttore: **Andrea Banchi**, collaborazione tecnica: **Tommaso Roselli**

Inizio proiezioni: **mercoledì 25 febbraio**

Durata attività: **12 ore**

Numero proiezioni: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 21,00 - 22,30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 15** (max. 30 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso si propone di mostrare alcuni film e, attraverso il commento alla visione, di condurre gradatamente gli iscritti alla lettura di un'opera cinematografica. Per vivacizzare gli incontri sarà utilizzato un film diverso per ogni serata, e anche dei cortometraggi. Lo scopo è infatti quello di abituare a generi diversi, ad autori di varie nazionalità e di scuole diverse. La lettura prenderà in esame gli elementi chiave cinematografici (trama, sceneggiatura, montaggio, regia, fotografia, costumi e ambientazione, musica, effetti sonori, cast e recitazione) e la struttura del film.

Agli interessati all'iscrizione sarà fornito l'elenco delle opere cinematografiche che saranno utilizzate durante il corso. Ad ogni proiezione verrà consegnata una scheda critica; al termine un socio volontario d'esperienza, interverrà a stimolare, guidare, sollecitare e coordinare il commento critico. I posti disponibili sono trenta.

29. Capiarsi a 6 zampe

Corso di educazione cinofila

Docente: **Angelo Ferrario, esperto cinofilo**

Date corso: **venerdì 20 e venerdì 27 marzo + uscita 28 marzo**

Durata corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2 + uscita**

Orario: **il venerdì ore 18.00 – 19.30 • Uscita: 10.00-12.00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 15**

Contenuti del corso: Un corso per conoscere il mondo del cane, adatto a proprietari che vogliono migliorare comunicazione, relazione e benessere nella vita quotidiana con il cane.

30. Fruttato, amaro, piccante: l'olio dall'oliveto alla tavola

Docente: **Paolo Beatini, insegnante**

Inizio del corso: **giovedì 5 marzo**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il giovedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 38 soci Coop e 14-18enni € 35**

(min 8 max 15 partecipanti)

Contenuti del corso: L'olio di oliva è solo un condimento o un alimento? Gli oli sono tutti uguali? Come riconoscere se un olio è buono?

Il corso è rivolto a chi vuole approfondire la conoscenza dell'olio di oliva extra vergine attraverso l'esperienza dell'assaggio e lezioni teoriche, percorrendo fasi ed eventi che partono dall'oliveto e portano l'olio sulla nostra tavola.

Le lezioni teoriche sono corredate di slide e video.

Lez.1: aspetti storici, culturali e geografici dell'olivo e dell'olio. Le caratteristiche organolettiche: i pregi, i difetti e le loro cause.

Lez. 2: La qualità: I fattori che determinano la qualità delle olive. Analisi sensoriale, la tecnica di assaggio.

Lez.3: La qualità: Il processo di produzione e la conservazione dell'olio. Analisi sensoriale: assaggio di oli d'oliva.

Lez.4: Le categorie merceologiche in commercio dell'olio d'oliva e l'uso in cucina. Analisi sensoriale: assaggio di oli d'oliva.

Lez. 5: Le proprietà nutrizionali e salutistiche dell'olio extravergine di oliva. Analisi sensoriale assaggio di oli d'oliva.

31. Cosa è la Poesia

Docente: **Beatrice Niccolai, poetessa**

Inizio del corso: **giovedì 19 febbraio**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 17.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Scuola media statale “Giovanni della Casa”
Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 45 soci Coop e 14-18enni € 40**

Contenuti del corso:

Il percorso - Dal greco poiéō: “fare”, “creare”, indicando l’arte di produrre qualcosa. **Sacralità della parola**: Originariamente, la poesia aveva un’aura sacra, strumento di rivelazione divina. **Musica e ritmo**: Il legame con la musica e la sonorità è fondamentale fin dalle origini. **Il linguaggio poetico attraverso le produzioni di alcune voci maschili e femminili**: Maria Zambrano/ Marguerite Yourcenar/ Emily Dickinson/ Sibilla Aleramo/ Oriana Fallaci/ Marina Cvetaeva/ Wisława Szymborska/ Patty Smith/ Pier Paolo Pasolini/ Dino Campana/ Rainer Maria Rilke/ Iosif Brodskij/ Leonard Cohen/ Edgar Lee Masters / Fabrizio De André/ Derek Walcott/ Pedro Salinas/ Peter Handke/ Fernando Pessoa **Visione del poeta**: Il poeta odierno in una società senza spazio - Indagare epistolari, diari di viaggio, discorsi dei premi Nobel **Prove di scrittura** - Invito all’ascolto del proprio sentire - Viaggi interiori.

32. Corso base di Mindfulness

Docente: **Silvia Carri, pedagogista, formatrice di Mindfulness Educators**

Inizio del corso: **giovedì 9 aprile**

Durata corso: **8 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il giovedì dalle 18.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 40 soci Coop e 14-18enni € 36**

Contenuti del corso: Il corso base di Mindfulness è un percorso esperienziale pensato per favorire benessere, consapevolezza e qualità della vita attraverso semplici pratiche di attenzione al momento presente. Ogni incontro alternerà brevi momenti teorici a pratiche guidate di mindfulness, esercizi di consapevolezza corporea, del respiro e delle emozioni, oltre a spazi di condivisione e riflessione. Il corso è rivolto a tutte le persone adulte interessate a prendersi cura del proprio benessere psicofisico e a sviluppare maggior calma, equilibrio e presenza nella vita quotidiana; la pratica costante permette inoltre di migliorare la gestione dello stress, delle preoccupazioni e delle emozioni. Non è richiesta alcuna esperienza precedente. Attraverso la partecipazione al percorso, i corsisti potranno: aumentare la consapevolezza di sé, sviluppare una maggiore capacità di attenzione e concentrazione, favorire rilassamento, serenità e benessere emotivo migliorare il rapporto con il proprio corpo, le emozioni e i pensieri. La mindfulness, supportata da numerose ricerche scientifiche, rappresenta uno strumento prezioso per promuovere salute, equilibrio e qualità della vita in ogni età.

33. L'immagine della famiglia nel romanzo italiano tra XX e XXI secolo

Docente: **Isabella Beccherucci, docente universitaria**

Inizio del corso: **venerdì 6 marzo**

Durata corso: **6 ore**

Numero lezioni: **3**

Orario: **il venerdì dalle 17.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Scuola media statale “Giovanni della Casa”**

Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo

Contributo spese: **€ 18 soci Coop e 14-18enni € 15**

Contenuti del corso: Come si è modificata l'immagine della famiglia nella narrativa italiana? Quali sono le cause che hanno prodotto il totale disincanto di quello che è stato per secoli l'obiettivo principale degli uomini e delle donne?

La tappa fondamentale del matrimonio, la procreazione dei figli, la vita familiare nel passaggio dal Novecento al nuovo millennio sono state sottoposte da parte dei grandi scrittori italiani a una disamina spesso impietosa e unilaterale, che ha però il pregio di avere messo in luce i meccanismi anche disfunzionali su cui si era costruito il primo istituto della vita sociale. Attraverso la lettura di romanzi di grande successo, il corso intende ripercorrere il suo lento degrado, esaminando i vari componenti del nucleo familiare, le dinamiche positive e negative messe in atto per tenere in piedi quello che è divenuto un contratto facilmente scioglibile su richiesta di una delle parti.

1) Giovanni Verga, *I Malavoglia*

2) Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini*

3) Natalia Ginsburg, *Lessico famigliare*

4) Cristine Maria Rapino, *Fichi di marzo*

5) Andrea Bajani, *L'anniversario*

34. Corso di cucina: terra e mare, aperitivi in compagnia

Docente: **Luisella Bartolotti**

Date del corso: **mercoledì 4 e 11 marzo**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **mercoledì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

35. Corso di cucina: una cena pugliese

Docente: **Santa Guerrieri**

Date del corso: **lunedì 13 e 20 aprile**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **lunedì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

36. Corso di cucina: cucinare con gli avanzi

Docente: **Luisella Bartolotti**

Date del corso: **mercoledì 6 e 13 maggio**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **mercoledì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

37. *I giovani nella società contemporanea. La generazione Zeta, cittadini del Villaggio Globale*

Docente: **Fiorenza Giovannini**

Date corso: **a maggio, data da definire**

Durata corso: **3 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **dalle 17.30 alle 19.00**

Sede del corso: **Istituto comprensivo - Biblioteca comunale
Piazza della Repubblica 9/10, Dicomano**

Contributo spese: **GRATUITO**

(min 8 max 15 partecipanti)

Contenuti del corso: I giovani cittadini della società globale, nativi digitali, presentano sensibilità, stili di pensiero e di immaginazione, comportamenti che si differenziano dalle generazioni precedenti. Visitiamo la cosiddetta "GENERAZIONE Z" attraverso i principali paradigmi della contemporaneità, focalizzando gli orientamenti dei nuovi cittadini.

38. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

PROGETTO DEMOS-TECHE

Docente: **Giuseppe Perugini, artigiano cestai**

Inizio del corso: **giovedì 5 marzo**

Durata del corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il giovedì dalle 21,00 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **GRATUITO**

Contenuti del laboratorio: Un artigiano esperto presenta le tecniche per realizzare cesti, canestri e panieri di varie forme e dimensioni, dai più semplici ai più complessi, portando prototipi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà poi con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo.

39/1. Corso di italiano per stranieri

PROGETTO DEMOS-TECHE

Docente: **insegnanti volontari UDEL**

Inizio corso: **prosecuzione delle lezioni**

Durata corso: **60 ore**

Numero lezioni: **30**

Orario: **lunedì, martedì e giovedì dalle 9.00 alle 11.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **GRATUITO**

Contenuti del corso: Alfabetizzazione e insegnamento della lingua italiana a immigrati per l'ottenimento del certificato di livello europeo A1 di conoscenza dell'italiano.

39/2. PROIEZIONE VIDEO

“FAI DIVERSO” una storia di comunità

PROGETTO DEMOS-TECHE

Presentazione del video sul processo e i risultati della integrazione di un gruppo di ragazzi stranieri immigrati, ospitati nel C.A.S. di San Pellegrino, nella realtà del paese ospitante e nei corsi di formazione CPAI e regionali a Borgo San Lorenzo.

Data della proiezione: **domenica 1 febbraio ore 15.00**

Luogo: **Cinema Don Otello Puccetti, Firenzuola**

Contributo spese: **GRATUITO**

40. Per stare “svegli”

Animatori: **i cittadini partecipanti**

Durata del circolo: **libera**

Inizio incontri: **lunedì 2 febbraio** (a cadenza mensile)

Numero incontri: **libero**

Orario: **dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **GRATUITO**

Contenuti del corso: La necessità di ritrovarsi per parlare dei temi della contemporaneità attraverso un confronto di idee aperto e informale, trova uno spazio dove tener vivo e far crescere l'impegno alla condivisione e all'approfondimento nella dimensione dello stare insieme.

Gli argomenti saranno scelti di volta in volta dai partecipanti, in relazione ai temi di attualità che più interessano, secondo uno scambio di conoscenze, di opinioni e di esperienze che permetta a ciascuno/a di esprimersi, di ascoltare e di essere ascoltato/a.

La proposta, in chiave innovativa, rimanda alle veglie del passato e soprattutto al risveglio di un racconto collettivo.

41. Capiarsi a 6 zampe Corso di educazione cinofila

Docente: **Angelo Ferrario, esperto cinofilo**

Date corso: **giovedì 16 e giovedì 23 aprile** • Uscita: **25 aprile**

Durata corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2 + uscita**

Orario: **il giovedì dalle 18.00 alle 19.30** • Uscita: **10.00-12.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **€ 15**

Contenuti del corso: Un corso per conoscere il mondo del cane, adatto a proprietari che vogliono migliorare comunicazione, relazione e benessere nella vita quotidiana con il cane.

42. Corso di Yoga

Docente **Camila Beltran**

Inizio del corso: **mercoledì 25 febbraio**

Durata corso: **12 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Auditorium istituto comprensivo di San Piero a Sieve,
via Trifilò 2/B**

Contributo spese: **€ 52 soci Coop e 14-18enni € 48**
(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Pratica di sequenze per ricercare una relazione più armstrongiosa con il corpo.

43. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A1/A2

Docente: **Vincenzo Spinelli, insegnante di lingue**

Inizio corso: **giovedì 12 marzo**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il giovedì dalle 18,30 alle 20,10**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia,
Scarperia**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: il corso partirà da una verifica delle conoscenze e competenze di base della lingua, che saranno riprese, migliorate e approfondite, con particolare attenzione alla pronuncia e alle capacità comunicative.

44. Le origini della propria famiglia: corso di genealogia

LIVELLO BASE

Docente: **Andrea Pini**

Date del corso: **lunedì 6 aprile**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 21.15 alle 22.45**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia,
Scarperia**

Contributo spese: **€ 45 soci Coop, Pro loco e 14-18enni € 40**

(min. 6 - max. 13 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Il docente mette a disposizione la sua esperienza, maturata in 15 anni di lavoro di ricerca sulle origini della propria famiglia, che gli ha permesso di giungere fino al capostipite nato intorno al 1180. Il corso è per coloro che, avendo già iniziato la ricerca genealogica dei propri antenati, vogliono portare avanti e approfondire il proprio lavoro.

45. Capirsi a 6 zampe Corso di educazione cinofila

Docente: **Angelo Ferrario, esperto cinofilo**

Date corso: **lunedì 16 e lunedì 23 marzo** • Uscita: **21 marzo**

Durata corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2 + uscita**

Orario: **il lunedì dalle 21.00 alle 22.30** • Uscita: **10.00-12.00**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia,
Scarperia**

Contributo spese: **€ 15**

Contenuti del corso: Un corso per conoscere il mondo del cane, adatto a proprietari che vogliono migliorare comunicazione, relazione e benessere nella vita quotidiana con il cane.

46. Riconoscimento e uso alimentare di erbe spontanee

Docente: **Morena Selva**

Inizio del corso: **venerdì 8 maggio**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il venerdì dalle 17.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia, Scarperia**

Contributo spese: **€ 32 soci Coop, Pro loco e 14-18enni € 30**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Molte sono le erbe spontanee che crescono nelle colline e nei campi vicino a casa, ma spesso non le conosciamo, ignorandone gli usi in cucina, e i benefici sulla salute che la tradizione riconosce: ogni stagione offre le sue piante e i suoi fiori, per la gioia e la salute di chi sa vederle e utilizzarle. Sotto la guida di un' appassionata docente specializzata nel riconoscimento e uso di piante spontanee alimentari, osserveremo le piante che crescono vicino a noi, analizzando le caratteristiche e le proprietà delle più note. Dopo la raccolta alcune piante potranno essere utilizzate fresche: crude in ottime insalate, oppure cotte per ripieni o frittate oppure per preparare tisane. Nelle uscite per il riconoscimento e la raccolta, sarà utile dotarsi di materiali base per l'erborizzazione: un quaderno di appunti, una macchina fotografica, borse di carta o cestini, forbici, coltello per togliere eventuali radici, e infine scarpe idonee.

47. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Felicity Rendell Marten, insegnante madrelingua**

Inizio corso: **mercoledì 28 gennaio**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 17,50 alle 19,30**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

48. Corso di disegno e acquerello naturalistico: l'orto di febbraio

Docente: **Laura Lotti, pittrice**

Inizio corso: **giovedì 12 febbraio**

Durata corso: **30 ore**

Numero lezioni: **10 lezioni**

Orario: **il giovedì dalle 15,00 alle 18,00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 70, soci Coop e 14-18enni € 65**

ESCLUSI MATERIALI INDIVIDUALI

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso si prefigge di raccogliere un insieme di osservazioni, appunti e racconti figurati, attraverso la tecnica del disegno e dell'acquerello, circoscritti al luogo orto. In questo periodo dell'anno, l'orto infatti comincia a "svegliarsi" ai primi tepori di nuova flora e nuova fauna, o comunque elargisce prodotti vegetali consueti al tempo freddo che interagiscono con piccoli animali come insetti, uccelli stanziali e non, piccoli mammiferi ecc. Il corso è aperto a tutti coloro che siano interessati alla figurazione naturalistica: neofiti, principianti e/o disegnatori.

49. Laboratorio di auto-biografia “linea d’ombra”

Docente: **Andrea Falcioni**

Inizio corso: **martedì 17 febbraio**

Durata corso: **18 ore**

Numero lezioni: **9 lezioni a cadenza quindicinale**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il “Laboratorio Linea d’ombra” propone la scrittura come mezzo di socialità, sviluppando le aspettative letterarie dei partecipanti, attraverso elaborazioni autobiografiche o creative. Negli incontri si costruirà un ambiente dove non c’è competizione fra i partecipanti, al contrario si esalteranno le diversità di ogni soggetto, in percorsi quanto più possibili individuali ma in rapporto con le dinamiche del gruppo.

La creazione di un ambiente piacevole, in cui l’ascolto sia la principale caratteristica, sarà prioritaria negli incontri che saranno otto a cadenza quindicinale, più uno introattivo - organizzativo che si svolgerà il 17 febbraio.

Il laboratorio si propone inoltre di verificare le basi per impostare la creazione - narrazione di storie:

- descrizione di ambienti - descrizione di personaggi - incipit (come si comincia una storia) - svolgimento della narrazione - explicit (come si termina una storia) - dialoghi.

I partecipanti lavoreranno su testi da loro prodotti attraverso stimoli proposti periodicamente e li sottoporanno al gruppo, leggendoli ad alta voce.

50. Laboratori di art-counseling: “stupore e meraviglia”

Docenti: **Manuela Barsotelli e Titti Manola Marretti,
counselor professioniste**

Inizio corso: **giovedì 30 aprile**

Durata corso: **8 ore**

Numero lezioni: **4**

Orario: **giovedì dalle 10,00 alle 12,00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 40, soci Coop e 14-18enni € 36**

Contenuti del corso: Questi laboratori hanno l'intenzione di ridestare l'immaginazione, la creatività e di offrire l'opportunità di rinarrare le proprie storie di vita. Si lavorerà con le immagini perché queste portano con sé una distanza emotiva, facilitano il contatto con le emozioni, aggirano le difese della mente e permettono di guardare con più tranquillità una situazione, uno stato d'animo, verbalizzarli prendendone coscienza e dandogli un nome. I partecipanti useranno i materiali messi a disposizione e attraverso scarabocchi, collages e mandala potranno accedere ad un luogo di rinnovamento e di benessere. Non essendo laboratori di disegno non sono necessarie competenze artistiche. Non esiste giudizio, valutazioni o interpretazioni, ma la possibilità di contattare le proprie risorse, ciò che piace e fa stare bene, e di sperimentare nuove forme e colori.

IL PERCORSO DI SVOLGERÀ ATTRAVERSÌ I SEGUENTI INCONTRI:

30 aprile “Proverbi: cartine al tornasole”. I proverbi sono norme, giudizi, consigli, frutto della saggezza popolare, le loro parole possono far risuonare dentro di noi una molteplicità di sensazioni e restituirci immagini che ci aiutano a rimanere in contatto con i nostri veri bisogni.

7 maggio “La rabbia”. La rabbia è un'esperienza che comporta una costellazione di elementi: sentirla, accoglierla, esprimere l'essenza”.

14 maggio “Il processo dell'autoempatia”. Relazionarsi a noi stessi con autoempatia.

21 maggio “Il mondo dentro, il mondo fuori. Una nuova modalità per conoscere noi.

>>> Avvertiamo gli interessati che in caso di inagibilità della Biblioteca comunale i corsi si svolgeranno in altra sede del paese, che verrà tempestivamente comunicata agli iscritti

51. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

Docente: **Daniela Mirri, artigiana**

Inizio del corso: **martedì 24 febbraio**

Durata del corso: **8 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

MATERIALI INCLUSI

(max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Artigiana esperta propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

52. Sartoria

CORSO AVANZATO

Docente: **Mia Imeri, artigiana**

Inizio del corso: **giovedì 26 febbraio**

Durata del corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 60, soci Coop e 14-18enni € 55**

(min 6 - max. 10 partecipanti)

Descrizione corso: il corso nelle prime lezioni riprenderà ed eserciterà le competenze già acquisite nelle lezioni precedenti, dalle più semplici alle più complesse. Si imparerà a ricavare vari modelli usando cartamodelli di base, a esempio per realizzare pantaloni e a svolgere lavori di rifinitura. Le partecipanti lavoreranno in maniera autonoma, ma seguiranno passo passo dall'insegnante.

53. Astri, astrologia e mito

Docente: **Mary Pirani**

Inizio corso: **martedì 10 marzo**

Durata attività: **15 ore**

Numero incontri: **10**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

Descrizione del corso: Il corso è un invito e una introduzione alla conoscenza dei segni zodiacali, di stelle e pianeti, messi in relazione ai miti greci e romani.

54. Corso di Yoga

Docente **Camila Beltran**

Inizio del corso: **lunedì 9 marzo**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Pratica di sequenze per ricercare una relazione più armoniosa con il corpo.

55. Creatività e fantasia

Docenti: **Lia Cerbai**

Inizio corso: **lunedì 9 marzo**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18.00 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

(min. 8 partecipanti)

Descrizione del corso: Nelle lezioni si imparerà a creare oggetti e fare piccoli lavori con applicazioni e passamanerie per pochette, copricuscini e altre facili lavorazioni, Necessaria la macchina da cucire

56. Breve viaggio nel mondo del racconto

Docente: **Confortini Bruno**

Inizio corso: **mercoledì 8 aprile**

Durata attività: **5 ore**

Numero incontri: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 21,00 alle 22,00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 8, soci Coop e 14-18enni € 6**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Gli incontri hanno lo scopo di esplorare il mondo del racconto, con particolare riferimento al racconto breve, genere di grande tradizione letteraria.

A un primo incontro introduttivo ne seguiranno altri quattro, centrati su uno o più autori, con letture e discussioni. Gli incontri sono aperti anche alla possibilità da parte dei partecipanti, di portare in discussione racconti di loro scelta, se rientrano nell’ambito del genere “racconto breve”.

57. Vivere nel proprio tempo: esercizi di memoria e di speranza

Docente: **Elettra Lorini**

Inizio corso: **mercoledì 18 marzo**

Durata attività: **7 ore e mezza**

Numero incontri: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 18,00 – 19,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 30; soci Coop e 14-18enni € 28**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Per radicarsi nel presente e sviluppare atteggiamenti e comportamenti positivi, specialmente in tempi critici come i nostri, può essere utile esercitare il lavoro della memoria e quello dell'immaginazione creativa.

Gli incontri offriranno stimoli che possano essere fonte di ispirazione e indicazioni di lavoro da fare nel gruppo e/o sviluppare tra un incontro e l'altro in autonomia. Momenti ludici si alterneranno a spazi di riflessione. L'obiettivo è quello di attivare il potenziale generativo che la memoria esprime quando non si ripiega nostalgicamente su se stessa ma sviluppa progettualità e creatività, sia personale che collettiva.

58. Cake Design

LIVELLO BASE

Docente: **Mia Imeri**

Inizio corso: **venerdì 20 marzo**

Durata corso: **9 ore**

Numero lezioni: **6**

Orario: **il venerdì dalle 21 alle 22.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale “Giotto”, P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

MATERIALI INCLUSI

(min. 6 partecipanti)

Descrizione del corso: Durante le lezioni si imparerà la tecnica di decorazione con l'utilizzo della pasta di zucchero. I partecipanti si eserciteranno inizialmente su una base in polistirolo e potranno poi realizzare in autonomia tutte le decorazioni. Il corso comprende una parte teorica sulle differenze delle tipologie di pasta di zucchero e l'uso dei coloranti e una parte pratica sulla tecnica di copertura della torta e la realizzazione di fiocchi, fiori e altri ornamenti. Si terminerà con l'assemblaggio della torta e la presentazione finale.

59. Corso di informatica di base

Docente: **Puggioni Pierantonio**

Inizio corso: **mercoledì 8 aprile**

Durata corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 45, soci Coop e 14-18enni € 40**

(min. 8 partecipanti)

Descrizione del corso: Il corso di Informatica ha l'obiettivo di far apprendere le funzionalità di base del Personal Computer a chi ha l'esigenza di utilizzarlo come strumento di lavoro, ricerca, svago e approfondimento. Durante il percorso, verranno acquisite gradualmente le competenze necessarie a capire ed utilizzare il computer, i più comuni software applicativi ed Internet in modo consapevole e sicuro.

Si consiglia di portare il proprio computer (Laptop/ Notebook o Tablet e il mouse).



Visite e percorsi guidati a Firenze e dintorni

Responsabile dell'organizzazione delle visite guidate: **Elisabetta Banchi**

Le visite guidate sono aperte a tutti i soci interessati, che possono iscriversi **presso ogni Biblioteca** dei Comuni che collaborano con l'Università dell'Età Libera alla realizzazione del programma di educazione degli adulti.

Nel caso di visite proposte all'interno di un corso che prevede una o più lezioni propedeutiche alla visita, è possibile iscriversi, solo se restano posti liberi, anche al di fuori del corso.

Per il ritrovo l'appuntamento con i partecipanti è sempre direttamente davanti all'edificio che ospita il museo o la mostra oggetto della visita.

1. VISITA ALLA BASILICA DI SANTA CROCE

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 7 marzo alle ore 10.15** in piazza Santa Croce davanti alla Basilica

Contributo spese: **€ 22 comprensivi di biglietto, prenotazione,**

visita guidata e auricolari audio

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Un percorso alla scoperta della Basilica di Santa Croce, cuore della Firenze francescana e custode di un patrimonio artistico straordinario che, fra gli affreschi di Giotto e della sua scuola e le “Urne de’ Forti” svela secoli di storia, arte e memoria.

2. VISITA ALLA MOSTRA “ROTHKO A FIRENZE”

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 18 aprile alle ore 10.00** nell'atrio di Palazzo Strozzi

Contributo spese: **€ 25 comprensivi di biglietto, prenotazione, visita guidata e auricolari audio**

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Firenze dedica una retrospettiva a Mark Rothko, indiscutibile protagonista dell'arte moderna americana del XX secolo; le numerose opere esposte costituiscono un'occasione imperdibile per scoprire il suo percorso artistico dagli esordi alle opere più celebri degli anni Cinquanta e Sessanta.

3. VISITA A PALAZZO VECCHIO

Guide: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 16 maggio alle ore 10.00** davanti alla fontana in Piazza Signoria

Contributo spese: **€ 14 comprensivi di prenotazione, visita guidata e auricolari audio + € 10 per la “Carta del Fiorentino”, da fare e pagare al momento della visita**

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Arte, memorie dinastiche e storia cittadina si intrecciano nelle sale e nel sontuoso apparato decorativo di Palazzo Vecchio, da oltre sette secoli simbolo e cuore pulsante della vita politica di Firenze.

Premessa sull'apprendimento delle lingue

Nell'Università dell'Età Libera l'insegnamento delle lingue è orientato verso l'apprendimento della lingua come strumento di comunicazione tra persone: quindi la lingua parlata e ascoltata, specie nei livelli A1 e 2 e B1, avrà la priorità sulla lettura e scrittura. E' importantissimo rompere fin dal primo approccio un handicap tutto italiano: aver studiato a scuola per anni una lingua straniera e non saper interloquire in semplici conversazioni nel linguaggio quotidiano. Naturalmente non saranno trascurate né la conoscenza della grammatica, né la competenza di lettura e scrittura.

L'offerta delle lingue è aperta anche agli studenti di scuola secondaria o universitari, che vogliono migliorare la scioltezza della comunicazione nella lingua che stanno studiando oppure aggiungere un'ulteriore lingua alle loro competenze. Nella società globalizzata e interculturale che viviamo già, le competenze linguistiche sono in primo piano tra quelle richieste, dovunque uno viva e qualsiasi lavoro faccia! L'Università dell'Età Libera, nell'ambito del suo impegno di educazione degli adulti in Mugello, risponde alla crescente domanda dei corsi di lingua tendendo a un apprendimento piacevole, anche divertendosi, in piccoli gruppi. Non sempre è possibile costituire in ogni Comune, specie nei più piccoli, la presenza di tutti i livelli: in questo caso si invitano gli interessati ad iscriversi nel Comune più vicino.

Un elemento di qualità è costituito dal prevedere livelli differenziati a seconda del livello di partenza di ognuno: per aiutare ciascuno ad individuarlo facciamo riferimento al QCER.

LIVELLO A1:

Riesce a comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

LIVELLO A2:

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedano uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

LIVELLO B1:

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti

LIVELLO B2:

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari ed articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.



**UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA
DEL MUGELLO**

Piazza Dante 2
50032 Borgo San Lorenzo (FI)
udelbsl191@gmail.com
Tel. 055.8458718
www.universitaliberamugello.it
blog: udelmugello.altervista.org
 [udelmugello](#)

unicoopfirenze

Sezione Soci Borgo San Lorenzo
Sezione Soci Barberino di Mugello