



L'Università per Tutti

UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA DEL MUGELLO



PROGRAMMA
SECONDO SEMESTRE 2025

in collaborazione con:



Comune
di BARBERINO
DI MUGELLO



Comune
di BORGO
SAN LORENZO



Comune
di FIRENZUOLA



Comune
di MARRADI



Comune
di SCARPERIA
e SAN PIERO



Comune
di VAGLIA



Comune
di VICCHIO

e con:



UNIONE
MONTANA
DEI COMUNI
DEL MUGELLO

e con il sostegno di:

unicoopfirenze
Sezione Soci Borgo San Lorenzo
Sezione Soci Barberino di Mugello



UNIVERSITÀ
DELL'ETÀ LIBERA
DEL MUGELLO

L'Università per Tutti

PROGRAMMA
SECONDO SEMESTRE 2025



L'Università per tutti

L'Università dell'Età Libera del Mugello (UDEL) è un'associazione di promozione sociale (APS) affiliata all'AUSER, che proprio nel 2025 compie 30 anni di attività nel territorio di riferimento, avendo operato con continuità ed impegno dal 1995 ad oggi.

L'opera di tanti volontari, nella organizzazione/gestione e come docenti/formatori, ha permesso in questo lungo periodo a cavallo tra il secolo scorso e gli anni 2000, di tracciare un solido percorso e imprimere un'impronta educativa aggiornata nel campo dell'apprendimento permanente degli adulti e della formazione continua (lifelong learning) nelle comunità del Mugello.

L'Università dell'Età Libera, associazione per l'invecchiamento attivo, è regolarmente iscritta al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) per la Toscana, ed ha tra le proprie finalità statutarie lo svolgimento di attività nei settori dell'istruzione, della formazione e della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e storico e della promozione dell'arte e della cultura.

Essa opera nei vari Comuni del Mugello, in collaborazione con le biblioteche pubbliche, con le associazioni e le agenzie formative locali. Annualmente vengono coinvolti centinaia di cittadine/i nei corsi, nei laboratori e nelle visite guidate. I temi proposti sono sempre più orientati agli obiettivi dell'Agenda 2030 che sostengono una visione integrata delle dimensioni dello sviluppo sociale, economico, culturale e ambientale, nell'ottica della sostenibilità, con il fine di conservare al meglio il nostro pianeta per le generazioni future, sia dal punto di vista ecologico che civile.

Inoltre la programmazione tiene conto delle indicazioni contenute nell'Agenda europea per le competenze del 2021, del Piano strategico nazionale per lo sviluppo delle competenze della popolazione adulta, sempre del 2021, e della Dichiarazione d'intenti 2020 sottoscritta dai soggetti afferenti all'EDAforum Toscana. L'istruzione degli adulti è stata, infatti, individuata come un tema prioritario dello spazio europeo dell'istruzione (learning society) per il periodo 2021-2030 in quanto processo

che contribuisce a migliorare la coesione sociale e a promuovere la cittadinanza attiva e rafforza anche la competitività delle imprese e delle economie europee.

Le iniziative proposte tendono a sviluppare anche l'incontro intergenerazionale con l'intento di fare incontrare, dialogare e cooperare cittadine/i di diverse età e biografie, costruendo spazi per la valorizzazione delle diversità.

I moduli di lingue, informatica, storia e identità culturale, ambientale, salute e benessere, creatività, beni culturali si configurano non solo come occasioni di apprendimento, ma anche come spazi di prossimità e socialità, percorsi proattivi di cittadinanza democratica. Accanto ai corsi riguardanti competenze operative e argomenti divulgativi, l'UDEL sta promuovendo cicli di approfondimento volti a trattare tematiche relative alla società contemporanea. Si tratta di itinerari di cittadinanza partecipativa per una visione rigenerativa in merito ai processi economico-sociali, ai diritti e alla sostenibilità.

L'associazione nel tempo ha prodotto varie esperienze di buone pratiche a carattere collettivo. Sono state allestite mostre, pubblicati monografie e DVD, risultati del lavoro di ricerca-azione, di approfondimento e di studio collettivo degli associati sui temi dell'identità e dei beni culturali del Mugello.

E' stato pubblicato nel 2024 il terzo volume su "Chiese, cappelle e oratori di Barberino nel Mugello e del suo territorio" dopo quelli relativi al comune di Borgo San Lorenzo (2016) e al Comune di Scarperia e San Piero (2023) ed è in corso di redazione quello inerente il Comune di Vicchio. Si tratta del frutto di gruppi di ricerca pluriennali, dove la passione per i beni culturali del territorio di molti cittadini viene valorizzata attraverso la guida e la competenza di esperti. La cifra della gratuità del lavoro svolto da tutti i membri dei gruppi ne qualifica ulteriormente la dimensione civica.

L'associazione nel 2025 ha ampliato la sua attività sociale attraverso la gestione anche degli "Orti sociali" del Comune di Borgo San Lorenzo, impegno molto importante per la popolazione adulta e per un investimento ambientale del tempo libero da parte dei cittadini.

La pubblicazione del programma del secondo semestre del 2025, contenuto in questo depliant, è accompagnata dal ringraziamento per le Amministrazioni comunali che collaborano alla realizzazione dello stesso e, in particolare, del Comune di Borgo San Lorenzo che dota l'UDEL della sede, nonché dalla speranza di incontrare gli interessi e il desiderio di partecipazione dei cittadini.

La Presidente
Fiorenza Giovannini

STAFF

VOLONTARI DELL'ASSOCIAZIONE UNIVERSITÀ ETÀ LIBERA MUGELLO

impegnati durante tutto l'arco dell'anno per la progettazione, organizzazione, gestione, amministrazione, segreteria.

Elisabetta Banchi

Giada Bertozzi

Elena Brachi

Carla Falchi

Anna Fattori

Fiorenza Giovannini

Rita Giovannini

Gianna Grossi

Anna Guidarelli

Daniela Nuti

Francesco Olmi

Piero Paoli,

Antonella Ridolfi

Tommaso Roselli

Stefania Salti

Barbara Scarpelli

Jaleh Sharifian

L'UDEL ringrazia caldamente per l'attiva collaborazione a diffondere l'educazione degli adulti le biblioteche dei Comuni di Barberino M.Ilo, Borgo San Lorenzo, Firenzuola, Scarperia, San Piero, Vaglia, Vicchio nelle figure degli amministratori, dei funzionari responsabili di settore e degli operatori di biblioteca.

Progetto grafico e impaginazione

Convoi scs onlus - www.convoi.coop

Illustrazioni

Serena Barbieri

Stampa

Grafiche Fiorentine Barberino di Mugello

Condizioni di partecipazione

I corsi sono aperti a tutti i cittadini dai 14 ai... 99 anni!

Per partecipare è obbligatorio essere soci di Auser-Università dell'Età Libera o di Auser. La quota associativa annuale è di euro 15.00, la tessera è valida dal 1° gennaio al 31 dicembre e consente di partecipare a tutte le attività formative e associative dell'Auser. Inoltre comprende la copertura assicurativa, nonché facilitazioni e sconti di vario tipo che sono indicati nel sito di Auser nazionale.

INFORMAZIONI PRATICHE

I corsi inizieranno alla data indicata nel programma che potrà, se necessario, subire variazioni, che verranno comunicate agli interessati. Il programma dettagliato dello svolgimento di ogni corso sarà presentato dal docente durante la prima lezione. La partecipazione al 75% delle ore di ciascun corso o laboratorio dà diritto ad avere l'attestato di frequenza, su richiesta segnalata direttamente dall'iscritto al docente. Qualora il corso non venga effettuato, la quota di iscrizione sarà rimborsata, **la tessera invece non può essere rimborsata.**

Per eventuali chiarimenti scrivere alla mail: udelbsl191@gmail.com o chiamare l'ufficio UDEL tel. **055-8458718**, il **lunedì** il **mercoledì** e il **venerdì** dalle **ore 10.30 alle 12.30** o visitare il sito: www.universitaliberamugello.it.

ISCRIZIONE AI CORSI

Le iscrizioni sono aperte dal **20 settembre 2025**. E' possibile iscriversi anche a corso già iniziato. In ogni biblioteca comunale è possibile l'iscrizione anche ai corsi e alle visite guidate realizzate in altri Comuni. **Uno sconto è riconosciuto, all'atto dell'iscrizione, solo su presentazione della tessera personale di socio Unicoop o Pro-loco nel caso di Barberino e di Firenzuola e dell'Associazione Artemisia di Firenzuola. Ugual sonto, pari a circa il 10%, è applicato ai giovani 14-18enni.**

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI A CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATE:

Biblioteca Barberino di Mugello
Auser - Udel Borgo San Lorenzo
Biblioteca Borgo San Lorenzo
Biblioteca Firenzuola
Biblioteca San Piero a Sieve
Biblioteca Scarperia
Biblioteca Vaglia
Biblioteca Vicchio

tel. **055.8477286**
tel. **055.8458718**
tel. **055.8457197**
tel. **055.8199434**
tel. **055.8486791**
tel. **055.8431603**
tel. **055.409537**
tel. **055.8448251**



Legenda



SOCIETÀ



CULTURA



STORIA



AMBIENTE



SALUTE E BENESSERE



LINGUE STRANIERE



INFORMATICA



LABORATORI CREATIVI



VISITE GUIDATE



Settembre/Dicembre 2025

**INDICE DI CORSI, LABORATORI
E VISITE GUIDATE**



IMPORTANTE

Per la scelta del livello del corso di lingua consultare le indicazioni
● alle pagine 62-63

*Barberino di Mugello***1 - IL MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO**

sabato 18 ottobre

2 - IL MONUMENTO AI CADUTI DELLA GRANDE GUERRA

sabato 22 novembre

3 - CORSO DI INGLESEPRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 23 settembre**4 - CORSO DI INGLESE**PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 15 ottobre**5 - CORSO DI INGLESE**INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2
inizio 23 settembre**6 - CORSO DI SPAGNOLO**PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 24 settembre**7 - CORSO DI FRANCESE**PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 30 settembre**8 - CORSO DI CESTERIA**

inizio 8 ottobre

9 - CORSO DI MACRAME'

inizio 6 ottobre

10 - PIACERE DI CONOSCERTI: COMPRENDERE IL MONDO DEL CANE

inizio 17 ottobre

*Borgo San Lorenzo***11 - CORSO DI INGLESE**PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2
inizio 13 ottobre**12 - CORSO DI INGLESE**INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1
inizio 15 ottobre**13 - CORSO DI RUSSO**INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1
inizio 15 ottobre**14 - LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA**

inizio 21 ottobre

15 - CORSO DI DISEGNO E TECNICHE GRAFICHE E PITTORICHE

inizio 20 ottobre

16 - CESTERIA, L'ARTE DELL'INTRECCIARE

inizio 23 ottobre

17 - STORIA DELLA MUSICA: DA WILLIAM SHAKESPEARE A GIUSEPPE VERDI: MACBETH

inizio 16 ottobre

18 - UNA PALESTRA PER LA MENTEP.A.S. - 2° LIVELLO (INTERMEDIO)
inizio in ottobre

19 - UNA PALESTRA PER LA MENTE

P.A.S. - 3° LIVELLO (AVANZATO)

inizio in ottobre

**20 - FIRENZE: I LUOGHI DELLA
CONOSCENZA E DEL SAPERE**

inizio 11 novembre

**21 - CORSO DI CERAMICA:
REALIZZAZIONE DI UN
PORTACANDELE**

inizio 28 ottobre

22 - CREATIVITÀ E RICICLAGGIO

inizio 27 ottobre

23 - DONNA E / E' CINEMA

inizio 29 ottobre

**24 - CORSO DI CUCINA:
CACCIUCCO E PAELLA**

inizio 21 ottobre

**25 - CORSO DI CUCINA:
PANE E PANINI**

inizio 10 novembre

**26 - CORSO DI CUCINA:
DOLCI E DOLCETTI PER NATALE**

inizio 9 dicembre

Firenzuola**27 - CESTERIA, L'ARTE
DELL'INTRECCIARE**

inizio 9 ottobre

**28 - CORSO DI ITALIANO
PER STRANIERI**

proseguizione

**29 - PENNELLATE SCIENTIFICHE
CON UN CAFFÈ O UN THE**

inizio 13 novembre

**30 - LETTURA DI IMMAGINI
ARTISTICHE: LE NATIVITÀ**

inizio 15 dicembre

31 - PER STARE SVEGLI

inizio 3 novembre

**Scarperia
e San Piero a Sieve****32 - CORSO DI YOGA**

inizio 15 ottobre

**33 - CORSO DI INGLESE -
PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2**

inizio 16 ottobre

34 - DISEGNO ONIRICO

LETTURE DI TRACCE INTERIORI

inizio 30 ottobre

**35 - LE ORIGINI DELLA PROPRIA
FAMIGLIA - CORSO DI GENEALOGIA**

(avanzato)

inizio 27 ottobre

Vaglia**36 - CORSO DI INGLESE
INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1**

inizio 8 ottobre

**37 - CORSO DI DISEGNO
E ACQUERELLO NATURALISTICO**

inizio 2 ottobre

38 - LABORATORIO DI AUTOBIOGRAFIA "LINEA D'OMBRA"

inizio 30 settembre

39 - LABORATORI DI ART-COUNSELING: "STUPORE E MERAVIGLIA"

inizio 13 novembre

Vicchio**40 - CESTERIA L'ARTE DELL'INTRECCIARE**

inizio 21 ottobre

41 - CONVERSAZIONE IN INGLESE

AVANZATO DAL LIV. B1

inizio 14 ottobre

42- VERSO UN'ALTRA ECONOMIA

inizio 15 novembre

43- SARTORIA - CORSO BASE

inizio 23 ottobre

44- CORSO DI YOGA

inizio 20 ottobre

45- CONOSCENZA E DEGUSTAZIONE VINI

inizio 21 ottobre

46 - BREVE VIAGGIO NEL MONDO DEL RACCONTO

inizio 22 ottobre

47 - I CARE: LA CURA DI SÉ, DEGLI ALTRI, DEL MONDO

inizio 22 ottobre

48 - LUOGHI DI CULTO, CAPPELLE E ORATORI NEL TERRITORIO DI VICCHIO MUGELLO

prosecuzione

Visite e percorsi guidati a Firenze e dintorni**1- VISITA ALLA MOSTRA "ANGELICO" A PALAZZO STROZZI**

sabato 1 novembre

2 - CHIOSTRI, CHIESE E CENACOLI INTORNO PIAZZA SAN MARCO

sabato 29 novembre

3 - PALAZZO MEDICI RICCARDI

sabato 20 dicembre

4 - MOSTRA "TOULOUSE LAUTREC: UN VIAGGIO NELLA PARIGI DELLA BELLE ÉPOQUE"

sabato 17 gennaio



Settembre/Dicembre 2025

CORSI, LABORATORI E VISITE GUIDATE



Barberino di Mugello >>> **I volontari UDEL di Barberino**, per informazioni e iscrizioni, saranno presenti in Biblioteca nei giorni di:
sabato 10.30-12.30
martedì 16.00-18.00

1. Museo Nazionale del Bargello

Docente: **Elisa Marianini, pittrice e storica dell'arte**

Date corso: **sabato 18-25 ottobre, 8 novembre**

+ visita 15 novembre

Durata corso: **6 ore**

Numero lezioni: **3 + 1 visita guidata**

Orario: **il sabato dalle 15,30 alle 17.00;**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 45; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 40**

escluso il biglietto d'ingresso al museo (min. 10 partecipanti)

Descrizione corso: Il corso si prefigge di far conoscere ai partecipanti il patrimonio artistico del centro storico della Firenze medievale, considerandone le più importanti opere d'arte presenti sotto l'aspetto architettonico, scultoreo e pittorico. Il corso di tre lezioni è propedeutico per la visita guidata che si svolgerà, subito dopo la fine dello stesso, nel Palazzo del Bargello, nella Badia Fiorentina, seguendo un percorso finalizzato alla scoperta di testimonianze medievali dell'antica Florentia ancora presenti, quali è possibile leggere nell'intreccio regolare delle strade, nella permanenza di toponimi, nel perimetro curioso di alcune abitazioni e nelle antiche case-torri.

Oltre alle necessarie informazioni iconografiche e iconologiche relative alle opere presenti sarà considerata la storia di questi importanti luoghi.

2. *Il monumento ai caduti della grande guerra fra passato e presente*

in collaborazione con l'amministrazione comunale

Docente: **Lia Brunori** storica dell'arte – **Fulvio Giovannelli** storico

Date corso: **sabato 22 – 29 novembre**: note storiche

Durata corso: **4 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **dalle ore 16.00 alle 18.00**

Sede: **Sala Vangi – Palazzo Pretorio, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **gratuito, partecipazione libera**

3. *Corso di inglese*

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Alessandra Raoni**, insegnante di lingue

Inizio corso: **martedì 23 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

4. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Alessandra Raoni**, insegnante di lingue

Inizio corso: **mercoledì 15 ottobre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 17.00 alle 18.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

5. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B2

Docente: **Renata Lasalvia**, insegnante di lingue

Inizio corso: **martedì 23 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

(max. 8 partecipanti)

6. Corso di spagnolo

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Judit Oro Diez**, docente di lingue

Inizio corso: **mercoledì 24 settembre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Centro Civico via Vespucci, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 70; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 65**

(min. 6 partecipanti)

7. Corso di francese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Paolo Badiali**, insegnante di lingue

Inizio corso: **martedì 30 settembre**

Durata corso: **6 ore**

Numero lezioni: **4**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.00**

Sede del corso: **Aula della Misericordia,**

Corso B. Corsini 90, Barberino di Mugello

Contributo spese: **€ 10**

8. Corso di cesteria

Docente: **Giuseppe Perugini, artigiano**

Inizio del corso: **mercoledì 8 ottobre**

Durata del corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il mercoledì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 55; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 50**

MATERIALI INCLUSI

(max. 8 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Un artigiano esperto propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le tecniche più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.

9. Corso di Macrame'

Docente: **Rebecca Rontini**, artigiana

Inizio del corso: **lunedì 6 ottobre**

Durata del corso: **9 ore**

Numero lezioni: **6**

Orario: **il lunedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Locale Soci Coop, Via B. Corsini 83, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **€ 75; soci Coop, Pro-loco e 14-18enni € 70**

MATERIALI INCLUSI

(max. 8 partecipanti)

10. Piacere di conoscerti: comprendere il mondo del cane

in collaborazione con l'amministrazione comunale

Docente: **Angelo Ferrario**, esperto cinofilo

Inizio corso: **venerdì 17 ottobre**

Durata corso: **2,30' ore**

Numero lezioni: **1**

Orario: **il venerdì dalle 20.30 alle 23.00**

Sede: **Sala Vangi – Palazzo Pretorio, Barberino di Mugello**

Contributo spese: **gratuito, partecipazione libera**

11. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A2

Docente: **Vincenzo Spinelli, insegnante di lingue**

Inizio corso: **lunedì 13 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il lunedì dalle 18,30 alle 20,10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso **non è per principianti assoluti**, ma prosegue l'insegnamento della lingua per persone che già hanno una conoscenza delle strutture e del lessico di base della lingua inglese per approfondire e ampliare le competenze già acquisite.

12. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Eva Terzoni** esperta di lingue

Inizio corso: **mercoledì 15 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 20.00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: rafforzamento delle capacità di comprensione e di espressione nella lingua straniera con particolare attenzione a una pronuncia corretta. Frequenti esercizi di conversazione, ascolto e produzione scritta con un'enfasi sulle frasi di uso quotidiano, espressione di opinioni ed esperienze personali, ampliamento del lessico, consolidamento nell'uso delle strutture grammaticali e sintattiche.

13. Corso di russo

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Renata Innocenti, insegnante di lingue**

Inizio corso: **mercoledì 15 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 20,30 alle 22,10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

14. Laboratorio di scrittura creativa

Docente: **Dario Landi**

Inizio del corso: **martedì 21 ottobre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il martedì dalle 18.15 alle 19.45**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 45, soci Coop e 14-18enni € 40**

(min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Il corso quest'anno si concentrerà sulla scrittura narrativa e sulla struttura della trama. Lavoreremo, per fare questo, sulla scrittura individuale, attraverso l'esplorazione di forme di testo narrative e, in particolar modo, sul racconto breve, prendendo anche esempio da scrittori famosi che si sono cimentati in questo genere letterario.

15. Corso di disegno e tecniche grafiche e pittoriche

Docente: **Elisa Marianini pittrice e storica dell'arte**

Inizio corso: **lunedì 20 ottobre**

Durata corso: **16 ore**

Numero lezioni: **8 lezioni**

Orario: **il lunedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Scuola media statale "Giovanni della Casa"**

Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo

Contributo spese: **€ 64, soci Coop e 14-18enni € 58**

(min. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corso presenterà ai partecipanti la tecnica del disegno, dell'acquerello e della pittura a olio o acrilica, per creare disegni e dipinti a partire da modelli suggeriti dall'insegnante. Si vedranno anche le relative applicazioni in vari soggetti: paesaggio, fiori, natura morta, figura.

Disegno e acquerello: Fondamenti e principi di base del disegno come progetto e disegno come espressione • Le tecniche del disegno: matita, carboncino, sanguigna, pastello e china • La prospettiva, la sfumatura, la velatura e chiaroscuro. Studio sul colore e studio delle proporzioni.

Pittura ad olio o acrilica: Preparazione della carta • Spiegazione delle differenti tecniche • Disposizione dei colori sulla tavolozza • Chiaroscuro, sfumature e velature.

Materiali: Lapis varie durezze (H HB 2H 2B 4B 6B, 11B), righello, squadra, gomma da cancellare, gomma pane, nastro carta adesiva, blocco da disegno o fogli classici per disegno A4 (cm 33 x 48) lisci o ruvidi • Confezione di acquerelli con pennelli a punta e piatti, blocco con carta da acquerelli, 2 contenitori per acqua, colori ad olio o acrilici, pennelli piatti e a punta di varie dimensioni, tela misura 30x40 o 40x50 • Camice, contenitore di vetro con coperchio, panno o scottex, tavolozza, acquaragia o trementina per chi intende lavorare ad olio. Ulteriori informazioni sui materiali saranno fornite a lezione.

Per la prima lezione sarà necessario portare alcuni lapis di varie durezze, album da disegno (o fogli) appuntalapis, gomma pane. Gli altri materiali necessari verranno indicati via via dalla docente.

16. Corso di cesteria, l'arte dell'intrecciare

Docente: **Daniela Mirri, artigiana**

Inizio del corso: **giovedì 23 ottobre**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il giovedì dalle 18,00 alle 19,30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45 MATERIALI INCLUSI**
(min. 8 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Una artigiana esperta propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le tecniche più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

17. Storia della Musica, da William Shakespeare a Giuseppe Verdi: Macbeth

IN COLLABORAZIONE CON L' ASSOCIAZIONE CAMERATA DE' BARDI

Docente: **Sabrina Malavolti Landi**, musicista e storica della musica

Inizio del corso: **giovedì 16 ottobre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 18.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Scuola di Musica Camerata de' Bardi**

Piazza Martin L. King 3, Borgo S. Lorenzo

Contributo spese: **€ 55, soci Coop e 14-18enni € 50**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Le lezioni saranno dedicate alla scoperta della tragedia seicentesca di William Shakespeare, Macbeth, divenuta melodramma ottocentesco con Giuseppe Verdi, il cigno di Busseto.

Scopriremo, dunque, le biografie dei due uomini di teatro, la fonte letteraria del teatro di prosa shakespeariano, l'adattamento librettistico compiuto da Francesco Maria Piave, per giungere all'analisi musicale dell'opera verdiana, scritta per Firenze e rappresentata nel 1847 al Teatro della Pergola.

Ambizione, violenza, profezie, potere, delitti, presenze soprannaturali di spettri, fantasmi e streghe sono gli elementi di questa tragedia cruenta che conduce alla follia sanguinaria di Macbeth e della sua Lady, nel Medioevo scozzese.

1ª lezione – William Shakespeare, la vita e le opere

2ª lezione – William Shakespeare, Macbeth – Atti I, II, III

3ª lezione – William Shakespeare, Macbeth – Atti IV e V

4ª lezione – Giuseppe Verdi, la vita e le opere

5ª lezione – Francesco Maria Piave e il libretto del Macbeth

6ª lezione – Giuseppe Verdi, Macbeth – Analisi e ascolto dell'Atto I

7ª lezione – Giuseppe Verdi, Macbeth – Analisi e ascolto dell'Atto II

8ª lezione – Giuseppe Verdi, Macbeth – Analisi e ascolto dell'Atto III

9ª lezione – Giuseppe Verdi, Macbeth – Analisi e ascolto dell'Atto IV

10ª lezione – Giuseppe Verdi, l'adattamento francese del Macbeth del 1865

18. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – **intermedio** PAS 2° LIVELLO

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**

SCHEDE INDIVIDUALI DI LAVORO ESCLUSE

(min. 8 – max. 10 partecipanti)

Date e orario delle lezioni

saranno comunicate alle/agli interessati dalla docente.

19. Una palestra per la mente: alleniamo il pensiero in una prospettiva ottimistica – **avanzato PAS 3° LIVELLO**

Docente: **Paola Panico, insegnante**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 soci Coop e 14 - 18enni € 45**

SCHEDE INDIVIDUALI DI LAVORO ESCLUSE

(min. 8 – max. 10 partecipanti)

Date e orario delle lezioni

saranno comunicate alle/agli interessati dalla docente.

Contenuti del corso: Si ripropongono percorsi strutturati di esercizi di ginnastica mentale di complessità crescente che sollecitano specifiche funzioni del pensiero, attraverso il metodo PAS (Programma di Arricchimento Strumentale) ideato dal prof. Reuven Feuerstein. Il metodo offre a tutti la possibilità di adattarsi meglio alle situazioni nuove e complesse, di sviluppare la flessibilità mentale, di attivare il ragionamento sollecitando il pensiero ipotetico. E' utile anche per prevenire e/o ridurre gli effetti dell'invecchiamento, per modificare alcuni atteggiamenti mentali o per ricostruire quelli perduti. Offre uno strumento di riflessione anche a chi è perfettamente in grado di affrontare la vita quotidiana, ma desidera farlo in modo più dinamico e innovativo, guardando il mondo da una nuova prospettiva. L'intelligenza non è innata, né tanto meno statica, ma è un bene che tutti hanno e che si può sviluppare in virtù della plasticità e della plasmabilità delle strutture del nostro cervello. Alla base di tutto ciò vi è la fiducia che la struttura cognitiva di ogni essere umano sia modificabile e possa continuamente trasformare le potenzialità in nuove capacità.

20. Firenze: i luoghi della conoscenza e del sapere

Docenti: **Lara Mercanti, architetto e Giovanni Straffi, storico dell'arte**

Inizio corso: **martedì 11 novembre (lezione)**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5 (1 lezione + 4 visite guidate)**

Orario: **martedì dalle 21.00 alle 22.30** (lezione)

visite secondo calendario sottoesposto

Sede del corso: **Biblioteca comunale, P.zza Garibaldi 10, Borgo S. Lorenzo**
(lezione)

Contributo spese: **€ 38; soci Coop e 14-18enni € 35**

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Contenuti del corso: La città di Firenze oltre al suo patrimonio storico artistico ha istituito nei secoli una serie di luoghi della scienza, del sapere e dell'artigianato artistico. In questi straordinari spazi, ricchi di arte e di architettura, si conservano opere di inestimabile valore, frutto del lavoro e degli studi dei grandi ingegni del passato. Visiteremo la **Biblioteca Marucelliana**, una delle prime biblioteche della storia accessibile a tutti, l'**Accademia dei Georgofili** negli antichissimi spazi devastati dall'attentato del 1993 e splendidamente restaurati, l'**Accademia della Crusca** con la celebre Sala delle Pale e infine la **Bottega d'Arte Lastrucci** per scoprire insieme i segreti di una delle più stupefacenti produzioni dell'artigianato artistico, ossia quella del commesso fiorentino.

INCONTRO IN AULA: Viaggio alla scoperta dei luoghi del sapere tra arte e artigianato.

Programma visite:

- **giovedì 13 novembre, ore 15,15** **La Biblioteca Marucelliana e i suoi tesori**
- **giovedì 20 novembre, ore 15,30** Una celebre istituzione fiorentina: **Accademia dei Georgofili**
- **martedì 25 novembre, ore 15,30** Visita in esclusiva all'**Accademia della Crusca** e alla celebre **Sala delle Pale** nella scenografica cornice della Villa reale di Castello (biglietto €10)
- **mercoledì 3 dicembre, ore 15,30** Visita in esclusiva alla **Bottega d'arte dei Mosaici Lastrucci** per conoscere il commesso fiorentino

21. Corso di ceramica

REALIZZAZIONE DI UN PORTACANDELE

Docente: **Elisa Pietracito, artista**

Inizio del corso: **martedì 28 ottobre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 20.30 alle 22.30**

Sede del corso: **Scuola media statale "Giovanni della Casa"**

Via Don Minzoni 19, Borgo San Lorenzo

Contributo spese: **€ 40, soci Coop e 14-18enni € 35**

MATERIALI INCLUSI (min. 6 - max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Un corso serale di ceramica per realizzare un portacandele, ideale anche come regalo o ornamento per Natale: Nei primi incontri modelleremo l'argilla a mano, sperimentando le tecniche di lastra e stampo e decoreremo i pezzi con gli engobbi. Dopo la prima cottura applicheremo la cristallina, che li renderà impermeabili; al termine della seconda cottura le creazioni saranno restituite ai partecipanti. Un percorso semplice e creativo, aperto a tutti.

22. *Creatività e Riciclaggio*

Docente: **Rossana Tagliaferri**

Inizio del corso: **lunedì 27 ottobre**

Durata corso: **16 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **lunedì ore 20.30 – 22.30**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 45 soci Coop e 14-18enni € 40**

MATERIALI INCLUSI

Contenuti del laboratorio: Creare oggetti con le proprie mani e la propria fantasia. Il corso prevede una prima parte in cui si apprenderanno, o si consolideranno le capacità nella tecnica dell'uncinetto per creare borse e/o oggetti a proprio piacere e una seconda parte in cui si imparerà a riciclare i cartoni delle uova per inventare oggetti belli e originali per arredare e abbellire la propria casa.

23. Donna e/è Cinema

Conduttore: **Andrea Banchi**

Inizio proiezioni: **mercoledì 29 ottobre**

Durata attività: **12 ore**

Numero proiezioni: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 21,00**

Sede del corso: **Via Sacco e Vanzetti 26, AULE AGENZIA FORMATIVA PROFORMA
Borgo S. Lorenzo**

Contributo spese: **€ 15** (max. 30 partecipanti)

Contenuti del corso: Viene proposto un ciclo dal titolo Cinema e/è donna con opere incentrate su temi, interpreti, regie femminili, con pellicole uscite qualche anno fa, di ottima fattura, spesso premiate. L'ultima serata sarà dedicata interamente a corti italiani.

Questo il programma:

1. MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE.

The Quiet Girl di Colm Bairéad, 2022, Irlanda, drammatico, 92 min.

Natura silenzio ed affetto fanno crescere una tranquilla bambina, durante un'estate trascorsa con lontani parenti, nelle campagne irlandesi. Da un romanzo di Claire Keegan.

2. MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE

Le sorelle Macaluso di Emma Dante, 2020, Italia, drammatico, 94 min.

Infanzia, età adulta e vecchiaia di cinque sorelle nella periferia di Palermo. Dalla pièce teatrale della stessa Dante.

Premio Pasinetti a Venezia, Nastro d'argento.

3. MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE

La pazza gioia di Paolo Virzì, 2016, Italia, drammatico-commedia, 118 min.
Due donne in fuga dal manicomio Italia, in cerca della libertà e di se stesse.
Cinque David di Donatello, cinque Nastri d'argento.

4. MERCOLEDÌ 19 NOVEMBRE

Il giardino dei limoni di Eran Riklis, 2008,
Israele-Germania-Francia, drammatico, 106 min.
Una donna palestinese difende il proprio limoneto in una lunga battaglia legale
contro un ministro israeliano.

5. MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE

Una serata di cortometraggi italiani:

- **Letizia** di Francesco Manzato, 2022, drammatico, 18 min.

La scoperta dell'affettività nell'adolescenza. Premio Rai Cinema Channel
alla Festa del Cinema di Roma.

- **Reginetta** di Federico Russotto, 2022, drammatico, 19 min.

Dal neorealismo rosa al body horror.

- **Corpo unico** di Mia Benedetta, 2023, drammatico, 18 min.

Un corto distopico che racconta la deriva indicibile del femminicidio.

- **Pagliacci** di Marco Bellocchio, 2016, drammatico, 19 min.

Condensa i temi tipici del grande regista: durante le prove dell'opera, un quadro
di lotte familiari.

Ad ogni proiezione verrà consegnata una scheda critica; al termine un
socio volontario d'esperienza, interviene a stimolare, guidare, sollecitare e coor-
dinare il commento critico. I posti disponibili sono trenta.

24. Cacciucco e paella

Docente: **Luisella Bartolotti**

Date del corso: **martedì 21 e 28 ottobre**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **martedì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 60 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Due piatti tipici della tradizione di paesi diversi, antichi e a base di pesce: squisiti piatti poveri di recupero, realizzati un tempo con gli avanzi del pescato, ma pieni di sapori e di profumi.

25. Pane e panini

Docente: **Santa Guerrieri**

Date del corso: **lunedì 10 e 17 novembre**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **lunedì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 45 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il pane fatto in casa, una tradizione deliziosa e facile da preparare, basta un po' di pazienza. E poi panini, di tanti tipi, perfetti per una veloce pausa pranzo, una merenda o un aperitivo, ma anche come accompagnamento in pranzi e cene

26. Dolci e dolcetti per Natale

Docente: **Letizia Bruni**

Date del corso: **martedì 9 e 16 dicembre**

Durata del corso: **5 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **martedì dalle 19.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Centro giovanile parrocchiale, Corso Matteotti 216
Borgo San Lorenzo**

Contributo spese: **€ 50 comprensivi di materiale, ricette
e degustazione di quanto preparato** (mn 8 max 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Impareremo a fare il Tronchetto Red Velvet, un dessert semplice e squisito, perfetto da portare in tavola nelle feste di Natale, grazie ai suoi colori e al suo gusto fresco e delicato. Non mancheranno poi le Tartellette natalizie, piccoli pasticcini perfetti da servire come dessert diversi e sfiziosi.

27. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

Docente: **Giuseppe Perugini, artigiano cestaio**

Inizio del corso: **giovedì 9 ottobre**

Durata del corso: **12 ore**

Numero lezioni: **8**

Orario: **il giovedì dalle 21,00 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **€ 45; soci Coop, Ass.ne Artemisia, Pro loco e 14-18enni € 40**

MATERIALI ESCLUSI

Contenuti del laboratorio: Un artigiano esperto presenta le tecniche per realizzare cesti, canestri e panieri di varie forme e dimensioni, dai più semplici ai più complessi, portando prototipi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà poi con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

28. 1. Corso di italiano per stranieri

Docente: **insegnanti volontari UDEL**

Inizio corso: **prosecuzione delle lezioni**

Durata corso: **60 ore**

Numero lezioni: **30**

Orario: **lunedì, martedì e giovedì dalle 9.00 alle 11.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **GRATUITO**

Contenuti del corso: Alfabetizzazione e insegnamento della lingua italiana a immigrati per l'ottenimento del certificato di livello europeo A1 di conoscenza dell'italiano.

28. 2. Realizzazione video

Realizzazione di un video sul processo e i risultati della integrazione di un gruppo di ragazzi stranieri immigrati, ospitati nel C.A.S. di San Pellegrino, nella realtà del paese ospitante e nei corsi di formazione CPIA e regionali a Borgo San Lorenzo.

Attività organizzate nell'ambito del Progetto Giovani e adulti in-formati
DÈMOS-TECHE SDIMM

29. Pennellate scientifiche con un caffè o un thè

Docente: **Giovanni Dedola, docente di matematica e scienze**

Inizio del corso: **giovedì 13 novembre**

Durata del corso: **3 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il giovedì dalle 17,00 alle 18,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **€ 5**

Contenuti del corso: Un viaggio nella scienza della terra attraverso l'etimologia delle sue parole più utilizzate.

30. *Lettura di immagini artistiche: le natiuità*

Conduttore: **Rosanna Marcato**

Inizio proiezioni: **lunedì 15 e 22 dicembre**

Durata attività: **4 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il lunedì dalle 20.30 – 22.00**

Sede del corso: **Casa di riposo SS: Annunziata Firenzuola**

Contributo spese: **Gratuito** (min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Un itinerario per conoscere, attraverso l'illustrazione delle relative immagini, la scena della Natività, raffigurata nelle opere dei maggiori pittori della storia dell'arte. È questa una delle scene più rappresentate, densa di significati e simboli artistici.

31. Per stare “svegli”

Animatori: **i cittadini partecipanti**

Durata del circolo: **libera**

Inizio incontri: **lunedì 3 novembre (a cadenza mensile)**

Numero incontri: **libero**

Orario: **dalle 20.30 alle 22.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale Via SS. Annunziata 2/4, Firenzuola**

Contributo spese: **Gratuito**

Contenuti del corso: La necessità di ritrovarsi per parlare dei temi della contemporaneità attraverso un confronto di idee aperto e informale, trova uno spazio dove tener vivo e far crescere l'impegno alla condivisione e all'approfondimento nella dimensione dello stare insieme.

Gli argomenti saranno scelti di volta in volta dai partecipanti, in relazione ai temi di attualità che più interessano, secondo uno scambio di conoscenze, di opinioni e di esperienze che permetta a ciascuno/a di esprimersi, di ascoltare e di essere ascoltato/a.

La proposta, in chiave innovativa, rimanda alle veglie del passato e soprattutto al risveglio di un racconto collettivo.

32. Corso di Yoga

Docente **Camila Beltran**

Inizio del corso: **mercoledì 15 ottobre**

Durata corso: **12 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 18.00 alle 19.00**

Sede del corso: **Auditorium istituto comprensivo di San Piero a Sieve,
via Trifilò 2/B**

Contributo spese: **€ 45 soci Coop e 14-18enni € 40**
(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso:

Pratica di sequenze per ricercare una relazione più armoniosa con il corpo.

33. Corso di inglese

PRINCIPIANTI LIV. EUROPEO A1/A2

Docente: **Vincenzo Spinelli, insegnante di lingue**

Inizio corso: **giovedì 16 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il giovedì dalle 18,30 alle 20,10**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia,
Scarperia**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: il corso partirà da una verifica delle conoscenze e competenze di base della lingua, che saranno riprese, migliorate e approfondite, con particolare attenzione alla pronuncia e alle capacità comunicative.

34. Disegno onirico: letture di tracce interiori

Docente: **Flavia Bocchino**

Inizio corso: **giovedì 30 ottobre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 17.00 alle 18.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale di San Piero a Sieve,
via Trifilò 2/B**

Contributo spese: **€ 40 soci Coop e 14-18enni € 35**
(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: L'esperienza offre la possibilità di esprimere e osservare le emozioni che ci abitano nel "qui e ora" e di dare loro un significato.

Non bisogna saper disegnare: l'obiettivo non è diventare degli artisti, ma permettere all'interiorità della persona di esprimersi attraverso i simboli del disegno che raccontano tanto di sé.

Il Disegno Onirico è approdato in Italia dall'Argentina, grazie ai proff. Alberto Bermolen e Maria Grazia Dal Porto che hanno elaborato un innovativo e originale metodo di analisi e stimolo alla evoluzione e crescita personale, basato sul disegno simbolico. Grazie a questa metodologia, prendono vita sul foglio immagini simboliche che raccontano la memoria emotiva personale colma di ricordi, eventi, risorse. Si crea così la possibilità di indagare e poi di dialogare con aspirazioni, ostacoli, intuizioni, fragilità, e di valorizzare le risorse personali. Le proposte espressive permettono a ciascuno di lasciare fluire emozioni, speranze, preoccupazioni, timori, lasciando quindi andare un po' di pesi esistenziali; il tutto all'interno di un contenitore che accoglie e accompagna verso ulteriori consapevolezze di sé e verso nuove possibili armonie. Nel Disegno Onirico l'arte, l'antropologia, la pedagogia e la psicologia si fondono in un'unica tecnica.

35. Le origini della propria famiglia: corso di genealogia

CORSO AVENZATO

Docente: **Andrea Pini**

Date del corso: **lunedì 27 ottobre**

Durata corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 21.15 alle 22.45**

Sede del corso: **Parrocchia SS. Jacopo e Filippo, via della Misericordia,
Scarperia**

Contributo spese: **€ 45 soci Coop, Pro loco e 14-18enni € 40**

(min. 6 - max. 12 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Il docente mette a disposizione la sua esperienza, maturata in 15 anni di lavoro di ricerca sulle origini della propria famiglia, che gli ha permesso di giungere fino al capostipite nato intorno al 1180. Il corso è per coloro che, avendo già iniziato la ricerca genealogica dei propri antenati, vogliono portare avanti e approfondire il proprio lavoro.

Il corso base sarà riproposto nel prossimo semestre

36. Corso di inglese

INTERMEDIO LIV. EUROPEO B1

Docente: **Felicity Rendell Marten**, insegnante madrelingua

Inizio corso: **mercoledì 8 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il mercoledì dalle 17,50 alle 19,30**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 80, soci Coop e 14-18enni € 75**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

37. Corso di disegno e acquerello naturalistico

Docente: **Laura Lotti, pittrice**

Inizio corso: **giovedì 2 ottobre**

Durata corso: **30 ore**

Numero lezioni: **10 lezioni**

Orario: **il giovedì dalle 15,00 alle 18,00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 70, soci Coop e 14-18enni € 65**

ESCLUSI MATERIALI INDIVIDUALI

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Una buona tisana è fatta da più ingredienti: erbe autoctone che si mescolano a essenze esotiche dai profumi inconsueti. In questo corso, ritraendo piante quasi indifferenti a sguardi fugaci e piante lontane, che andremo a conoscere, creeremo favole ad acquerello unendo fiori di paesi diversi.

Una tisana si crea da parti diverse della pianta: fiori, bacche, foglie e radici, quasi sempre secche o disidratate, come se la pianta stessa volesse ricordarci, attraverso l'olfatto e il gusto, l'effetto evocativo della sua natura oltre la morte. In questo tempo cupo di conflittualità, una tisana rappresenta una coccola calda adatta a tutti, (come il nostro corso) da consumarsi preferibilmente in compagnia, confortandoci in attesa delle festività.

Il corso è aperto sia agli esordienti che a coloro che hanno già acquisito competenze tecniche.

38. Laboratorio di auto-biografia “linea d'ombra”

Docente: **Andrea Falcioni**

Inizio corso: **martedì 30 settembre**

incontro preliminare/organizzativo martedì 16 settembre

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **8 lezioni a cadenza quindicinale**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Il laboratorio propone la scrittura come mezzo di socialità, sviluppando le aspettative letterarie dei partecipanti, attraverso elaborazioni autobiografiche o creative. Negli incontri si costruirà un ambiente dove non è prevista competizione fra i partecipanti e al contrario si esalteranno le diversità di ogni soggetto, in percorsi quanto più possibile individuali ma in rapporto con le dinamiche del gruppo. La ricerca della creazione di un ambiente piacevole, in cui l'ascolto sia la principale caratteristica, sarà prioritaria negli incontri che saranno otto a cadenza quindicinale, più uno introduttivo – organizzativo che si svolgerà il 16 settembre.. Il laboratorio si propone inoltre di verificare alcune basi per impostare la creazione – narrazione di storie:

- descrizione di ambienti
- descrizione di personaggi
- Incipit (come si comincia una storia)
- svolgimento della narrazione
- explicit (come si termina una storia)
- dialoghi

I partecipanti lavoreranno su testi da loro prodotti attraverso stimoli proposti periodicamente e li sottoporranno al gruppo, leggendoli ad alta voce.

39. Laboratori di art-counseling: "stupore e meraviglia"

Docenti: **Manuela Barsotelli e Titti Manola Marretti,**
counsellor professioniste

Inizio corso: **giovedì 13 novembre**

Durata corso: **8 ore**

Numero lezioni: **4**

Orario: **giovedì dalle 10,00 alle 12,00**

Sede del corso: **Biblioteca Comunale di Vaglia, P.zza Demidoff 54, PRATOLINO**

Contributo spese: **€ 40, soci Coop e 14-18enni € 35**

Contenuti del corso: Questi laboratori hanno l'intenzione di ridestare l'immaginazione, la creatività e di offrire l'opportunità di rinarrare le proprie storie di vita. Si lavorerà con le immagini perché le immagini portano con sé una distanza emotiva, facilitano il contatto con le emozioni, aggirano le difese della mente e permettono di guardare con più tranquillità una situazione, uno stato d'animo, verbalizzarli prendendone coscienza e dandogli un nome. I partecipanti useranno i vari materiali messi a disposizione e attraverso scarabocchi, collages e mandala potranno accedere ad un luogo di rinnovamento e di benessere. Non essendo laboratori di disegno non sono necessarie competenze artistiche. Non esiste giudizio, separazione tra bello o brutto, valutazioni o interpretazioni ma la possibilità di contattare le proprie risorse, ciò che piace e fa stare bene, e di sperimentare nuove forme e colori.

Il percorso di svolgerà attraverso i seguenti incontri:

"Lo scarabocchio: un alleato di fronte a difficoltà, dubbi, confusione"

"Collage: il conflitto interpersonale".

"La fiaba: tra incantesimo e risveglio"

"Immagina la tua fiaba"

40. Cesteria: l'arte dell'intrecciare

Docente: **Daniela Mirri, artigiana**

Inizio del corso: **martedì 21 ottobre**

Durata del corso: **8 ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il martedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 50, soci Coop e 14-18enni € 45**

MATERIALI INCLUSI

(max. 10 partecipanti)

Contenuti del laboratorio: Artigiana esperta propone i materiali naturali illustrando come si trattano per prepararli all'intreccio. Presenta poi le tecniche per realizzare cesti, inizialmente con le tecniche più semplici, portando esempi già realizzati per facilitare il lavoro dei partecipanti, che saranno seguiti passo passo in piccoli gruppi. Ognuno porterà con sé gli oggetti realizzati durante il laboratorio, ma anche le conoscenze per andare avanti da solo. **I partecipanti dovranno portare forbici da potare e un coltellino affilato a punta.**

41. Corso di inglese

AVANZATO – APARTIRE DAL LIV. EUROPEO B1

Docente: **Frank Williams, docente madrelingua**

Inizio corso: **martedì 14 ottobre**

Durata corso: **20 ore**

Numero lezioni: **12**

Orario: **il martedì dalle 17.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 75, soci Coop e 14-18enni € 70**

(min. 8 – max. 12 partecipanti)

Contenuti del corso: Conversazione con docente madrelingua, tenuta esclusivamente in inglese su argomenti di attualità, esercitazioni in role playing, materiali reali presi da situazioni di vita quotidiana e lavorativa come giornali, quotidiani, riviste, libri, musica, film e siti internet.

42. Verso un'altra economia

Docente: **Andrea Banchi, esperto di programmazione economica**

Date del corso: **sabato 15 e 29 novembre**

Durata corso: **4 ore**

Numero lezioni: **2**

Orario: **il sabato dalle 15.30 alle 17.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Contributo spese: **€ 8**

(min. 8 partecipanti)

Contenuto degli incontri: Due incontri di economia per non specialisti, per mostrare che assai più che in passato è forte e complesso l'intreccio tra economia, politica, storia, società. Lo sguardo è perciò trasversale e volto al futuro per individuare le strade che vogliamo percorrere. Conferenze da seguire anche indipendentemente l'una dall'altra.

1 – Economia: alla ricerca di un possibile futuro: la profonda crisi del sistema capitalistico. Fallimento riguardo alla salvaguardia del pianeta, ai beni comuni, ai beni relazionali. Proposte di cambiamento. L'economia civile.

2 – La nuova economia dovrà essere sostenibile, etica, partecipata: Rapporto tra felicità e denaro. Nuovi indicatori del benessere di popolazioni e stati. Caratteristiche di una nuova economia da ricostruire.

43. Sartoria

CORSO BASE

Docente: **Mia Imeri, artigiana**

Inizio del corso: **giovedì 23 ottobre**

Durata del corso: **15 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il giovedì dalle 21.00 alle 22.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 60, soci Coop e 14-18enni € 55**

(min 6 - max. 10 partecipanti)

Descrizione corso: il corso nelle prime lezioni riprenderà ed eserciterà le competenze già acquisite nelle lezioni precedenti, dalle più semplici alle più complesse. Si imparerà a ricavare vari modelli usando cartamodelli di base. Impareremo ad allargare o stringere abiti che non vanno più bene e a svolgere lavori di rifinitura. Le partecipanti lavoreranno in maniera autonoma, ma seguite passo passo dall'insegnante.

44. Corso di Yoga

Docente **Camila Beltran**

Inizio del corso: **lunedì 20 ottobre**

Durata corso: **10 ore**

Numero lezioni: **10**

Orario: **il lunedì dalle 18.30 alle 19.30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 42, soci Coop e 14-18enni € 38**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Il corpo ha una sua naturalità. La studieremo e la praticheremo attraverso la pratica di ginnastica Yoga per ricercare una relazione più armoniosa con il corpo.

45. Conoscenza e degustazione vini

Conduttore: **Giulia Modi**

Inizio corso: **martedì 21 ottobre**

Durata attività: **8 ore**

Numero incontri: **5**

Orario: **il martedì dalle 21,00 alle 22,30**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 50; soci Coop e 14-18enni € 45**

VINI INCLUSI - (max. 10 partecipanti)

Contenuti del corso: Scoprire il mondo che sta dietro a una bottiglia di vino: un'esperienza aperta a tutti. Il corso, di 5 appuntamenti serali, tratterà vari temi, fra questi una breve introduzione alla viticoltura moderna, tecniche di degustazione, vinificazioni e affinamenti, servizio e altri argomenti. Durante ogni incontro verranno degustate e spiegate varie tipologie di vino.

46. Breve viaggio nel mondo del racconto

Conduttore: **Confortini Bruno**

Inizio corso: **mercoledì 22 ottobre**

Durata attività: **5 ore**

Numero incontri: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 21,00 alle 22,00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 12, soci Coop e 14-18enni € 10**

(min. 8 partecipanti)

Contenuti del corso: Gli incontri hanno lo scopo di esplorare il mondo del racconto, con particolare riferimento al racconto breve, genere di grande tradizione letteraria.

A un primo incontro introduttivo ne seguiranno altri quattro, centrati su uno o più autori, con letture e discussioni. Gli incontri sono aperti anche alla possibilità da parte dei partecipanti, di portare in discussione racconti di loro scelta, se rientrano nell'ambito del genere "racconto breve".

47. I CARE: la cura di sè, degli altri, del mondo

Docente **Elettra Lorini**

Inizio del corso: **mercoledì 22 ottobre**

Durata corso: **7,30' ore**

Numero lezioni: **5**

Orario: **il mercoledì dalle 17,30 alle 19.00**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, Vicchio**

Quota di contributo spese: **€ 28, soci Coop e 14-18enni € 25**

(min. 8 partecipanti)

Descrizione del corso: L'indifferenza è inferno senza fiamme, / ricordalo scegliendo fra mille tinte / il tuo fatale grigio. / Se il mondo è senza senso / tua solo è la colpa: / aspetta la tua impronta / questa palla di cera. / Di Maria Luisa Spaziani

Un percorso di 5 incontri per ricevere stimoli, confrontarsi ed affinare insieme la capacità di riconoscere, dar valore e coltivare l'importanza del "prendersi cura", in un mondo sempre più distratto e conflittuale.

Temi che potranno essere affrontati, in base alle caratteristiche del gruppo:

• **La cura di sé:** strumenti e storie esemplari (es. camminata energetica, autobiografia, espressione artistica, competenza emozionale, percorsi di autostima e di autoaiuto...) • **La cura degli altri:** saper ascoltare, sviluppare l'empatia, dare riconoscimenti, gestire i conflitti, l'importanza della gentilezza... • **La cura del mondo:** cittadinanza attiva, salvaguardia dell'ambiente naturale, l'abc della sostenibilità...

48. Luoghi di culto, cappelle e oratori nel territorio di Vicchio Mugello

Docente: **Marco Pinelli, storico dell'arte**

Sede del corso: **Biblioteca comunale "Giotto", P.zza Don Milani 7, V icchio**

Partecipazione libera

Il gruppo prosegue il lavoro di ricerca precedentemente iniziato.

Contenuti del corso: La ricerca portata avanti dal gruppo di lavoro è giunta al termine e a breve verrà pubblicato il risultato del lavoro svolto. La pubblicazione verrà presentata in un evento di cui daremo notizia nei prossimi mesi.



Visite e percorsi guidati a Firenze e dintorni

Responsabile dell'organizzazione delle visite guidate: **Elisabetta Banchi**

Le visite guidate sono aperte a tutti i soci interessati, che possono iscriversi presso ogni **Biblioteca** dei Comuni che collaborano con l'Università dell'Età Libera alla realizzazione del programma di educazione degli adulti.

Nel caso di visite proposte all'interno di un corso che prevede una o più lezioni propedeutiche alla visita, è possibile iscriversi solo se restano posti liberi, anche al di fuori del corso.

Per il ritrovo l'appuntamento con i partecipanti è sempre direttamente davanti all'edificio che ospita il museo o la mostra oggetto della visita.

1. Visita alla mostra "Angelico" a Palazzo Strozzi

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 1 novembre alle ore 10.15 nell'atrio di Palazzo Strozzi**

Contributo spese: **€ 25 comprensivi di biglietto, prenotazione, visita guidata e auricolari audio**
(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Nel segno della consueta alternanza tra antico e contemporaneo, Palazzo Strozzi presenta una straordinaria retrospettiva dedicata a Beato Angelico, maestro fra i più alti del Rinascimento: Un'occasione irripetibile per ripercorrere l'eccezionale itinerario creativo del frate pittore, posto in dialogo con i maggiori artisti coevi, in un percorso che intreccia spiritualità, innovazione e bellezza senza tempo.

2. Chiostri, chiese e cenacoli intorno Piazza san Marco

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 29 novembre alle ore 10.00 davanti al all'ingresso del Cenacolo di Santa Apollonia via XXVII Aprile 1**

Contributo spese: **€ 18 comprensivi di biglietto, prenotazione, visita guidata e auricolari audio**

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Nel cuore del quartiere di San Marco, scopriremo due luoghi di quiete e di rara bellezza, dove il tempo sembra essersi fermato. Dopo la visita all'antico refettorio di Santa Apollonia, con la magnifica Ultima Cena di Andrea del Castagno, raggiungeremo il Chiostro dello Scalzo, un'autentica oasi di pace, che custodisce lo straordinario ciclo di affreschi a monocromo di Andrea del Sarto

3. Palazzo Medici Riccardi

Guide: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **sabato 20 dicembre alle ore 10.00 davanti all'ingresso di Palazzo Medici Riccardi, via Cavour 3**

Contributo spese: **€ 20 comprensivi di biglietto, prenotazione, visita guidata e auricolari audio**

(min. 10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Negli splendidi spazi di Palazzo Medici Riccardi, primo esempio e modello di palazzo rinascimentale, si snoda un itinerario tra storia, memoria di famiglia e opere d'arte di incommensurabile bellezza: dagli affreschi fiabeschi di Benozzo Gozzoli nella Cappella dei Magi al sontuoso Salone degli specchi di Luca Giordano, raro e straordinario esempio di pittura barocca a Firenze.

4. Visita alla mostra: "Toulouse Laytrec: un viaggio nella Parigi della Belle Époque"

Guida: **Caterina Tosi**

Ritrovo: **17 gennaio, ore 10,00 davanti al Museo degli Innocenti in Piazza S.S. Annunziata**

Contributo spese: **€ 28 comprensivi di biglietto, prenotazione, visita guidata e auricolari audio**
(min.10 – max. 20 partecipanti)

Descrizione visita: Un salto indietro nel tempo, nella Parigi di fine secolo: tra i manifesti iconici di Toulouse-Lautrec, le opere di artisti coevi e materiali d'epoca autentici, ci immergeremo nell'atmosfera vibrante dei caffè concerto e dei cabaret di Montmartre. Un percorso che racconta il fascino e l'energia della fin de siècle a Parigi, cuore pulsante dell Belle Époque.

Premessa sull'apprendimento delle lingue

Nell'Università dell'Età Libera l'insegnamento delle lingue è orientato verso l'apprendimento della lingua come strumento di comunicazione tra persone: quindi la lingua parlata e ascoltata, specie nei livelli A1 e 2 e B1, avrà la priorità sulla lettura e scrittura. E' importantissimo rompere fin dal primo approccio un handicap tutto italiano: aver studiato a scuola per anni una lingua straniera e non saper interloquire in semplici conversazioni nel linguaggio quotidiano. Naturalmente non saranno trascurate né la conoscenza della grammatica, né la competenza di lettura e scrittura.

L'offerta delle lingue è aperta anche agli studenti di scuola secondaria o universitari, che vogliano migliorare la scioltezza della comunicazione nella lingua che stanno studiando oppure aggiungere un'ulteriore lingua alle loro competenze. Nella società globalizzata e interculturale che viviamo già, le competenze linguistiche sono in primo piano tra quelle richieste, dovunque uno viva e qualsiasi lavoro faccia! L'Università dell'Età Libera, nell'ambito del suo impegno di educazione degli adulti in Mugello, risponde alla crescente domanda dei corsi di lingua tendendo a un apprendimento piacevole, anche divertendosi, in piccoli gruppi. Non sempre è possibile costituire in ogni Comune, specie nei più piccoli, la presenza di tutti i livelli: in questo caso si invitano gli interessati ad iscriversi nel Comune più vicino.

Un elemento di qualità è costituito dal prevedere livelli differenziati a seconda del livello di partenza di ognuno: per aiutare ciascuno ad individuarlo facciamo riferimento al QCER.

LIVELLO A1:

Riesce a comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

LIVELLO A2:

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedano uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

LIVELLO B1:

E' in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. E' in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti

LIVELLO B2:

E' in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. E' in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari ed articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.



UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA DEL MUGELLO

Piazza Dante 2

50032 Borgo San Lorenzo (FI)

udelbsl191@gmail.com

Tel. 055.8458718

www.universitaliberamugello.it

blog: udelmugello.altervista.org

 [udelmugello](https://www.facebook.com/udelmugello)

unicoo**p**firenze

Sezione Soci **Borgo San Lorenzo**

Sezione Soci **Barberino di Mugello**